

שתי משניות ליום משנה שלמה

יו"ל ע"י משנה שלמה

העמותה להנחלת אהבת התורה
ואהבת ישראל (ע"ר)

מס' עמותה: 580553329

משנה שלמה עמותה
להנחלת אהבת התורה
ואהבת ישראל (ע"ר)

טל': 052-5802345 מייל: mishna.shlema@gmail.com
כתובת: עין שמש 23 גני תקווה 55900

פרויקט שתי משניות ליום - לעילוי נשמת
הרה"ק רבי אברהם מתתיהו ב"ר מנחם נחום זצוק"ל כ"ק אדמו"ר מטשנשט
הרה"ק רבי חיים זאנוויל ב"ר משה זצוק"ל כ"ק אדמו"ר מריבניץ

"תנא דבי אליהו כל השונה הלכות בכל יום מובטח לו שהוא בן העולם הבא שנאמר: "הליכות עולם לו"
אל תיקרי הליכות אלא הלכות". - רש"י: הלכות - משנה וברייתא. הלכה למשה מסיני.

הלימוד היומי לעילוי נשמת

הרה"ק רבי דוד משה ב"ר אליעזר זאב זצ"ל

הרה"ק רבי חיים ב"ר משה בן עטר זצ"ל

רבינו עובדיה מברטנורא

תשעים ושלושה כלי כסף וכלי זהב – לא אתפרש למה הוצרכו למניין של כלים הללו. ובירושלמי במסכת חגיגה אמרו כנגד תשעים ושלוש אזכרות שבנבואות חגי זכריה ומלאכי. **השקו את התמיד** – סמוך לשחיטתו, כדי שיהא עורו נפשט יפה. **בכוס של זהב** – אית דאמרי גוזמא קתני דלא של זהב היה, אלא של נחושת יפה כזהב. ואית דאמרי בכוס של זהב ממש, שאין עניות במקום עשירות. **אף על פי שמבוקר** – דתמיד טעון ביקור ממום ארבעה ימים קודם שחיטתו, דומיא דשה הפסח.

רבינו עובדיה מברטנורא

לצפוני של מזבח – דתמיד עולה הוא, ועולה טעונה צפון. **שמונה עמודים ננסים** – עמודים של אבן נמוכים. **ורביעית של ארז** – חתיכות מרובעות של ארז היו על העמודים. **אונליות** – כעין ווים. אבני צינור בלע"ז. **היו קבועים** – באותן רביעיות של ארז, ותולין בהן הבהמה. **ושלושה סדרים** – של אונקליות זו למעלה מזו היה בכל חתיכת עץ, לתלות בהמה גדולה או קטנה. **על שלחנות של שיש שבין העמודים** – שעליהם מדיחין הקרבים. והיה אפשר לעשותן של זהב, שאין עניות במקום עשירות, ולא עשאום אלא של שיש לפי שהזהב מרתיח ומסריח, והשיש מקרר ומצנן ומעמידו שלא יסריח.

משנה ד'

נִכְנְסוּ לְלִשְׁפַת הַפְּלִים, וְהוֹצִיאוּ מִשָּׁם תְּשָׁעִים וּשְׁלֹשָׁה כָּסֶף וְכָלִי זָהָב כלי שרת הדרושים לעבודות כל היום*. **הִשְׁקוּ בְּמִים אֶת הַתְּמִיד** את הטלה שנבחר לקרבן התמיד **בְּכֹס שֶׁל זָהָב** והיו משקים אותו סמוך לשחיטה, כדי שיהיה נוח לפשוט ממנו את העור לאחר השחיטה. ובגמרא מבואר, שמה שנכתב שהיו משקים אותו בכוס של זהב הוא לשון גוזמה, שכן לא היה זה כוס של זהב באמת, אלא היה זה כוס של נחושת שהיתה יפה ככוס זהב, ויש מפרשים שהיה זה באמת כוס של זהב, שכן אין עניות במקום עשירות, כלומר שכל המעשים במקדש היו נעשים בדרך של כבוד ושררה, כדי להראות בכך את כבוד המקום וגדולתו, **אָף עַל פִּי שֶׁהוּא מְבַקֵּר מְבַעֵרֵב** אע"פ שארבעה ימים לפני שחיטת הטלה היו בודקים אותו לראות שאין בו מומים, כמו שלמדנו במסכת ערכין (ב, ה), מכל מקום לפני השחיטה **מְבַקְרִין אוֹתוֹ לְאוֹר הָאֲבוֹקוֹת** היו בודקים אותו פעם נוספת לאור אבוקות, שמא בינתיים נפל בו מום.

*בירושלמי מבואר שתשעים ושלושה הכלים שהוציאו הם כנגד תשעים ושלושה אזכרות שמופיעות בנבואות חגי זכריה ומלאכי.

משנה ה'

מִי שֶׁזָּכָה בְּתִמְדִּיד הכהן שזכה בשחיטת קרבן התמיד, **מוֹשְׁכּוֹ** היה מושך את הטלה **וְהוֹלִיךָ אִתּוֹ לְבֵית הַמִּטְבָּחִים** למקום שחיטת הקרבנות. **וּמִי שֶׁזָּכּוּ בְּאֲבָרִים** והכהנים שזכו בהעלאת אברי הקרבן לכבש היו **הוֹלְכִין אַחֲרָיו** כדי לאחוז את הטלה בשעת השחיטה. **בֵּית הַמִּטְבָּחִים הָיָה לְצִפּוֹנוֹ שֶׁל מִזְבֵּחַ** היינו בצד צפון של העזרה, שכן התמיד הוא קרבן עולה, ובקרבן עולה נאמר "ושחט אותו על ירך המזבח צפונה", **וְעָלְיוֹ** ובבית המטבחיים היו **שְׁמוֹנֵה עֲמוּדִים** עשויים אבן **נְנָסִין** נמוכים, **וּרְבִיעֵין שֶׁל אֶרֶז עַל גִּבְיָהֶן** וחתיכות מרובעות של עץ ארז היו מונחות על העמודים, **וְאֲנָקְלִיּוֹת שֶׁל בְּרֹזֶל** וויים שראשיהם כפופים **הָיוּ קְבוּעִין** מחוברים **בְּהֶן** באותם חתיכות של עץ שהיו על העמודים, **וּשְׁלֹשָׁה סְדָרִים הָיָה לְכָל אֶחָד וְאֶחָד** היינו שלכל חתיכת עץ היו מחוברים שלושה וויים, אחד יותר גבוה מהשני*, ויש מפרשים שהיה מחובר וו על שלושת צידי העץ, חוץ מבצד מערב, כדי שלא ייצא שהמפשיט עומד ואחוריו להיכל **שֶׁבְּהֶן** באותם הוויים, היו **תּוֹלִין** את הקרבן **וּמִפְּשִׁיטִין** את עורו, **עַל שְׁלַחֲנוֹת שֶׁל שֵׁשׁ שְׁבִין הָעֲמוּדִים**** היינו שהיו מניחים את הבהמה על שולחנות שהיו בין העמודים, כדי שלא תהיה הבהמה נגררת על הרצפה בזמן הפשטת העור, והשולחנות היו עשויים שיש, לפי שהשיש מקרר את הבשר שלא יסריח, ואם היו עשויים מזהב, היה הבשר מתחמם ומסריח.

לעילוי נשמת

מורי ורבי הרה"ק יצחק יגן ב"ר יעקב ורחל זצוק"ל
מור"ר אבי דוד שלום ב"ר שלמה דב וברכה שיפמן ע"ה
הרבנית פעריל דבורה ע"ה בת הרב ישראל צבי יאיר
מרת חיה רויזא בת מוה"ר נטע צבי שלזינגר ע"ה

לקבלת המשנה היומית למייל או לווצאפ ולהנצחות

ניתן לשלוח מייל לכתובת: mishna.shlema@gmail.com

או לשלוח הודעה לנייד: 052-5802345 או: 053-4287288

*על הווי הנמוך היו תולים את הכבשים, על הווי היותר גבוה היו תולים את האילים, ועל הווי הגבוה ביותר היו תולים את הפרים.

**איור העמודים שעליהם היו תולים את הקרבנות בזמן הפשטת העור.

