

ענג שבת

כ"ח בתשרי ה'תשפ"א
16.10.2020

יוצא לאור ע"י העמותה להשרשת ערכים יהודיים לאומיים
ליעולי נשמת מרת רבקה יעקב ע"ה בת ר' יעקב ושמחה ז"ל, נפטרה ב-כ"ז בתמוז תש"ף (שנה שלשים וחמש)

ערב שבת קודש
עלון
דו שבועי

הפשו
אתונו
בפייסבוק
"ענג שבת"

עלון מס' 1 (1270)
(שנה שלשים וחמש)

מועדי השבת בראשית

ע"ש מוצ"ש	י-ם	י"א	י"ב
18.41	17.30	18.43	17.45
18.42	17.35	18.44	17.48
18.44	17.48	18.42	17.41
18.42	17.41	18.44	17.48

זמני היום והלימודים היומיים:

משבת בראשית - יום ו'	אופק ת"א
עלות השחר	5.20 - 5.16
זמן הנחת תפילין	6.01 - 5.56
הנץ החמה (מישור)	6.51 - 6.46
הנץ החמה (הנראה)	6.56 - 6.52
ס"ז ק"ש מנ"א	8.52 - 8.51
ס"ז ק"ש הגר"א	9.36 - 9.35
צאת היום	12.25 - 12.26
מנחה גדולה	12.55 - 12.57
שקיעת החמה	17.59 - 18.05
צאת הכוכבים ב'	18.49 - 18.55

דף יומי: עירובין סט - עה

מועדי השבת נח

ע"ש מוצ"ש	י-ם	י"א	י"ב
18.34	17.22	18.36	17.37
18.34	17.27	18.37	17.40
18.37	17.40	18.35	17.33

זמני היום והלימודים היומיים (שעון חורף):

משבת נח - יום ו'	אופק ת"א
עלות השחר	4.25 - 4.20
זמן הנחת תפילין	5.07 - 5.02
הנץ החמה (מישור)	5.57 - 5.52
הנץ החמה (הנראה)	6.02 - 5.57
ס"ז ק"ש מנ"א	7.54 - 7.52
ס"ז ק"ש הגר"א	8.39 - 8.37
צאת היום	11.24 - 11.25
מנחה גדולה	11.55 - 11.55
שקיעת החמה	16.52 - 16.58
צאת הכוכבים ב'	17.42 - 17.48

דף יומי: עירובין עו - פג

את העלון ניתן למצוא בפייסבוק תחת השם: "ענג שבת"

את העלון ניתן למצוא באתר www.yeshiva.org.il

וגם באתר מדרשת בקטגוריית עלוני שבת www.moreshet.co.il ב"מייצג יהודי"

יו"ר העמותה והעורך עו"ד שמואל כהן
כתובת: רח' בלוק 3, ת"א
טל: 03-5234063, פקס: 03-5234054
דוא"ל: smuladv@netvision.net.il

העלון מוקדש לזכר ולע"נ
הדי אילה אולמן בת צבי הרש ז"ל,
נפטרה ב-כ"ז בתשרי תשס"ט.
יהי זכרה ברוך!

הגירוש והשליחות

ביצירה 'הגירוש מגן-עדן', של האמן האיטלקי מזאצ'ו, הנמצאת בקפלת בראנקצ'י שבפירנצה, מתואר רגע הגירוש של אדם וחווה מגן-עדן. ביצירה פניה של חווה מביעות כאב, פיה פעור בזעקה והיא בוכה, אדם עומד לידה שפוף וידיו מליטות את פניו. האמנות פירשה כמובן מאליה שהגירוש מגן-עדן היה צעד של ענישה שהוביל בהכרח לכבי ואבל, אולם, גם במקרא וגם בחז"ל אין רמז לעובדה שאדם וחווה הביעו יגון על עצם הגירוש. יתירה מזו, מהמקרא לגמרי לא ברור אם בכלל מדובר בעונש. הרי העונש על אכילת פרי עץ-הדעת מופיע בתחילת פרק ג', ואילו הגירוש מופיע כפרשה בפני עצמה, בסוף פרק ג'. ויאמר ה' אלהים הן האדם היה כאחד ממנו (בר' ג, כב), ובמדרש: 'כשבראו - בראו במידת הדין ובמידת הרחמים, וכשטרדו - טרדו במידת הדין ובמידת הרחמים'. את השיתוף בין הדין לרחמים דרשו חז"ל מהמילים ויאמר ה' אלהים - ה' מידת הרחמים, ואלוקים מידת הדין. מכאן שעומק ההבנה של חז"ל היה שעמשה הגירוש מתפצל לשניים: יש בו היבט של מידת הדין ויש בו היבט של מידת הרחמים. והאירוע עצמו (שם ג, כג-כד): וישלח ה' אלהים מגן עדין לעבד את האדמה אשר לקח משם. ויגרש את האדם. שילוח וגירוש. שילוח במידת הרחמים, וגירוש במידת הדין.

אולם, הפרשנים כבר העירו בצדק ש'גירוש' ו'שילוח' לא יכולים לעלות בקנה אחד. הקב"ה מגרש את קין להיות נע נוד. תפקיד הגירוש לסלק משהו ממקומו ללא תכלית. שילוח, לעומת זאת, אנו מוצאים לראשונה אצל נח, השולח את היונה לראות הקלו המים - לשליחות יש מטרה ברורה. הגירוש הוא ההוצאה מכאן, השליחות היא ההגעה ליעוד שיתבצע במקום אחר. האם האדם מגורש או נשלח? המטרה היא להוציא אותו מגן-עדן או לשלח אותו אל האדמה? אכן מבוכה.

שתי גישות להסביר ענין זה. הרב סולוביצ'יק במאמר 'איש האמונה הבודד' מתאר שני אבות טיפוס של בריאת האדם. האדם של פרק א' והאדם של פרק ב'. כמה הבדלים מונה הרב בין שתי הנוסחאות של בריאת האדם: בפרק א' האדם נברא בצלם אלהים, ובפרק ב' הוא עפר מן האדמה. בפרק א' האדם הצטווה למלאות את הארץ ולכבוש אותה, ובפרק ב' הוא רק הצטווה לשמור את גן-העדן. בסיפור הראשון מופיע שם ה' לבד, ובסיפור השני: ה' אלהים.

הסתירה מובנת מאלה, אבל כפי שכותב הרב באומן: 'התשובה איננה בשינוי המסורה כביכול, אלא בשניות האדם; לא בסתירה המדומה בין שתי הנוסחאות אלא בסתירה הריאלית של טבע האדם'. האדם של פרק ב' הוא האדם היוצר, הכובש, השולט. זהו אדם מעשי וטכני, תוקפני ותאב ניצחון. לעומת זאת, האדם של פרק א' הוא האינטלקטואל, המתעניין בסודות היקום, הוא לא יוצר את העולם אלא לומד להכיר את העולם. הוא שואף למציאות אידילית של צלם אלוקים הממלא את כל המרחב. האדם של פרק א' שייך כולו למציאות של מעלה, האדם של פרק ב' שייך כולו לאדמה אשר לקח משם.

על דרכו ניתן לומר, שלכל אחד מאבות-הטיפוס האלה אכן נועד תפקיד אחר. האדם שנברא בצלם ושייך מעצם מהותו לתכנית גן-העדן, הוא אדם המגורש ממקומו הטבעי העליון לעולם המציאות. אב הטיפוס השני, לעומת זאת, אינו מגורש, אלא נשלח לעולם הזה. מקומו הטבעי הוא החיבור לאדמה. רק המפגש בין שני אבות-טיפוס אלו הוא שיוצר את המגע וההשלמה בין העולם הממשי והשאיפה להווייה שמימית.

מהגותו של השפת-אמת' עולה פתרון אחר: התורה עוסקת באותו אב-טיפוס של אדם. לפני החטא תפקידו של האדם היה רק לעבד ולשמר, במציאות רוחנית מוחלטת, אולם לאחר החטא יש תערובת טוב-ורע, והאדם נקרא לפעולה של בירור ותיקון: 'פירוש ושלח' הוא שליחות, שלח את האדם לתקן את העולמות השפלים, בכוח ההתקשרות שהיה לו מוקדם בגן-עדן. רק האדם שחווה חוויה רוחנית של גן-עדן, מבין את היעד המדויק אליו פניו מועדות. יש אפוא משמעות לנקודת המוצא, ויש משמעות לנקודת היעד. גם מגורש וגם נשלח. האדם השמימי הוא זה שהולך לתקן את עולם המעשה.

הרב **ישראל א' שפירא**, רב קהילת 'אהבת-אחים' בבלי תל-אביב

העלון מוקדש לזכר ולע"נ
בן ציון מן (מנדלוביץ') ז"ל,
שחקני את חייו למען הציבור.
נפטר ב-כ"ט בתשרי תשע"ד. יהי זכרו ברוך!

העלון מוקדש לזכר ולע"נ
גדליה בן שמעון הכהן גרינברג ז"ל,
נפטר ב-ח' בחשוון תשנ"ג.
יהי זכרו ברוך!

מעניין ומרתק - תורת המשא ומתן.
וכי תמכרו ממכר לעמיתך או קנה מיד עמיתך... (ויקרא כה יד),
מכאן החובה מדאורייתא לדרכי המקח וממכר.
מדור זה, יתמקד בדרכי משא ומתן באמונה העולים מפרשת
השבוע בתקווה כי עקרונות אלו יחזקו את הקשר שבין עולם
ההלכה לעולם המעשה.

דוד שפירא למד בישיבת הר עציון וסיים לימודי תואר ראשון
בספרות ובמשפטים (בהצטיינות יתרה) בישיבה יוניברסיטי. דוד
שותף בכיר במחלקה הבין-לאומית של משרד יגאל ארון ושות'
שבו הוא עובד מעל 30 שנה. לאחרונה, יצא ספרו, 'תורת המשא
ומתן (חלק א') - איך מנהלים משא ומתן באמונה' (הוצאת
סטימצקי). במבוא לספר, הרב יובל שרלו, ראש ישיבת ההסדר
אורות שאול, כתב: "חיבור זה הוא אחת היצירות החשובות ביותר
בדורנו".

נמשך שנה שניה כהרגלנו עם הרב ברוך אפרתי שיעלה מידי
חדש שאלה הלכתית ויתיר אותה בטוב טעם כהרגלו. הרב
אהרן טולידאנו - ימשיך איתנו בעז"ה במדורו החודשי ויביא
בפני הקוראים קטעים נבחרים מתוך 'הקמ"ם הבהיר' על כמה
מהמצוות הכלולות בחומש שבו נמצאת פרשת השבוע.
בהתמדה, במסירות ואהבה רבה משקיעים כל העוסקים בכתיבת
העלון, בעריכתו ובהוצאתו לאור, זו השנה השלושים וחמש, וכל זה
ללא תמורה כספית ומגיעה להם ברכה ישר כח מיוחדת.
ישעיהו נח (יג): "אם תשיב משבת רגלך עשות חפצאי ביום קדשי
וקראת לשבת ענג לקדושה ה' מכבד".
שנה טובה וחורף בריא לכל בית ישראל.

אקטואליה

פינת העורך

שבת קיח: "אמר רב יהודה אמר רב: כל המענג את השבת נותנין לו
משאלות לבו, שנאמר (תהלים לז) והתענג על ה' ויתן לך משאלות
לבב. ענג זה איני יודע מהו, כשהוא אומר וקראת לשבת ענג, הוי
אומר: זה ענג שבת..."

הרב צבי יהודה קוק היה נוהג לומר שבלימוד פרשת השבוע, איננו
עוסקים בפרטי פרטים, אלא אנו רוצים להפגש עם רבוננו של עולם.
אנו רוצים לראות את ההשגחה, את יד ה' הפועלת בכל.
בשנת תש"ף ראינו בצורה מוחשית ביותר את ההשגחה הפועלת
בכל ובכל העולם. הגניף המוזר והקטלני הזה נסתר מכל, אפילו
מהמדענים והפרופסורים הדגולים ביותר. גם אנשי ההלכה עומדים
משתאים. פסקי הלכה רבים על דרכי התנהגות, תפילה בציבור
ומוסר יצאו לאור ובראי עוד יצאו רבים גם אחרי סיומה של
מגיפה. עלינו כציבור מאמין לקיים את הפסוק: "ונשמרתם מאד
לנפשתיכם".

בשנתיים האחרונות זכינו ונהנינו מפרי עטו של הרב ישראל א'
שפירא, רב קהילת בבלי בתל אביב. זכינו להגות מקרוב בספרי
השו"תים בפנינו המרתקת ומלאת הענין והמשמעות.
היו אלה שנתיים מרתקות, מלאות תוכן, עצות נבונות ורעיונות
מקוריים. היה לנו לעונג והקוראים נהנו והתחכמו. תודה מקרב לבו
אנחנו מאחלים לרב שפירא המשך עשייה פוריה מתוך דעת חכמה
ובריאות.

את פינתו של הרב שפירא תופס עו"ד דוד שפירא עם נושא הלכתי

קידום העסק

NETWORK LIKE VIRAL CHAT TWEET VIDEO PODCAST SHARE INTERNET FOLLOW

חבילת פרסום ושיווק משולבת

בניית אתר אינטרנט, בניית דף פייסבוק עסקי,
קידום אורגני וממומן בגוגל, קידום ממומן בפייסבוק, פרסום ומודעות בעלון
*ניתן להזמין חלק מהחבילה

התקשרו לקבלת הצעה משתלמת

שלומי: 054-6695400
054-4567571

חגואל שפיצברג
פתרונות מיתוג, שיווק ופרסום

ענג שבת

מבצעים את כל סוגי האיטום

מערכות איטום חדשניות לגגות עד 8 שנות אחריות כולל גגות מרופצים.
איטום קירות חיצוניים, טיח, תפרים, סדקים והתזת סילרים ע"י סנפלינג.
צביעת קירות חיצוניים בסנפלינג.
התקנת מרזבים, עבודה מקצועית ויסודית

ירון 052-4012533

