

בס"ד

TSI

ערב שבת פרשת וארא
כ"ז טבת תשפ"ג

קרוב אליך

עבודת ה' ברוח חסידית

אפרת ליבי הבינה
שהיא לא היחידה
שמתמודדת עם
עקרות משנית, ויצאה
למסע דוקומנטרי
שמתעד את חייהן של
שתי נשים נוספות
במסע אל הילד הנכסף

הבה לי בנים



היה טוב, היה כיף: קשר
השתיקה של הילדים
צני יחזקאלי

למה המצרים היו צריכים
לקבל כל כך הרבה מכות?
נקודה למחשבה

אני לא יודע הכל!
פויקה



הנני
חיים שלימה
מפיתוחי
ראשיהודי
אמנים - אמנים - אקדמ

דרושים נגנים

להתנדבות בנגינה בג'אז
בכיכר דיזנגוף בתל אביב

גיטרה • תופים • קחון • פסנתר • קלרינט • סקסופון • חליל ועוד...

אם אגה כוזה אהפול שמה ואהאי אג העי
מקומך איתנו מוזמן להצטרף אלינו! (גילאי 20 +)

יודע
לנגן
ורוצה
לקרב..?

למעוניינים - אנא שלחו הודעת ווצאפ. לנגינה כיכר דיזנגוף: 054-4526171 (יותם), למיזם נגינה במקומות נוספים: 054-3138066 (אחיה)

היו שותפים - ראש יהודי! התרומות מוכרות לצרכי מס. הקישו בגוגל: "תורמים לראש יהודי" או בטלפון 052-5665005 או סרקו ברקוד:

כל הנשים מפרגנות ורק אשתי כזאת רעה

יותר פנימי ממחשבה שמרגישים אותה שהיא יותר חיזונית. המחשבה עוזרת לכוון את המנוע שיפעל בצורה נכונה ובריאה. (בלשון החסידות, הרגשות הן חלק מכוחות הנפש והמחשבה חלק מלבושי הנפש. לבוש הוא משהו שהאדם מחליט ללבוש וכך המחשבה היא החלטה של האדם ולא חלק ממנו) קשר ברמה של מחשבה או מעשים בלבד לא מספיק, כיוון שתרגישו שזה חיזוני ולא מבטא אתכם. הרגש מבטא את האדם עצמו. לעומת זאת, מחשבה היא החלטה של האדם ולא דווקא משהו שהאישיות שלו מזוהה איתו. אתם צריכים להבליט ולשים לב שאתם זקוקים אחד לשני ולא רק משקיעים זה בזה. ועכשיו בואו נוריד את הדברים לפרקטיקה. אני אסביר לך ישי מה מרגישה נרקיט. היא מרגישה שאתם עובדים הרבה מהשכל, חושבים אחד על השני, עושים אחד למען השני, אתם מבינים שזה מאוד חשוב על מנת שהקשר יתפתח ויבנה ואתם צודקים. אבל, נרקיט מרגישה שחסר פה משהו מאוד משמעותי. היא מרגישה שחסר לכם רגש בכל העבודה הזו שלכם"

"אבל איך זה קשור לבעיה שהעלאנו מקודם?" שאל בתסכול ישי

כשחיפשתם קשר, כשהכרתם, חיפשתם בדיוק את התחושה הזו שאתם זקוקים זה לזה. נרקיט מרגישה שאתה מצליח למצוא ריגושים בסנפלינג שאתה לא מצליח למצוא אותם היום בתוך הקשר"

"לא הבנתי, לא יכול להיות לי תחביבים שהם רק שלי?" שאל ככעס

"לכל אחד יכול להיות כל מיני תחביבים או עיסוקים שגורמים לו לריגוש, אבל אם הדבר מוביל לתחושה שנוקיס מרגישה, שאתה לא זקוק לה על מנת להתרגש, אז יהיה יותר נכון לוותר על התחביב הזה. אם את המקום של הריגוש הזה שתופס הסנפלינג תמלא בריגוש כלפי נרקיט, אם תוכל לחוש שהיא באמת חסרה לך."

"אבל אני עושה סנפלינג פעם בחודש." קטע אותי חצי כועס חצי מיואש

"זה לא משנה מה התדירות שבה אתה עושה את התחביב, אלא מה רמת החיות שאתה מקבל מזה. אם תחושת החיות גדולה יותר מאשר התחושה שבה אתה מקבל מהנוכחות של נרקיט, זו בעיה. תחושת החיות שאתה מקבל מהסנפלינג, נותן לה תחושה שאתה לא כל כך זקוק לריגוש בקשר שלכם והחיים שלך מלאים גם בלעדיה. אני אגיד משהו שסביר להניח יעצבן אותך. חלק גדול מההשקעה בקשר, זה עזיבת העיסוקים החיצוניים לטובת העמקת תחושת הקשר. זה סוג של ביטוי עצמי וביטוי לקשר שהעיסוקים החיצוניים הם לא אלו שממלאים אותך אלא מה שממלא אותך זה אך ורק הקשר הטוב שאתה בונה עם נרקיט."

"אני באמת לא מצליחה להבין את זה. את שולחת אותנו לחשוב ולבנות תפיסה נכונה של איך צריכה להיות זוגיות בריאה, אנחנו עובדים בפרך, אנחנו משקיעים אחד בשני בלי סוף וכשאני בטוחה שאנחנו בשיא החיבור בינינו הוא פתאום אומר לי שהוא הולך עם חברים שלו לעשות סנפלינג, תסבירי לי איך זה בדיוק מסתדר?" התלוננה נרקיט

"אני לא מבין מה הבעיה? מה זה קשור בכלל? איתה אני בונה את הקשר הזוגי ובשביל הכיף והריגושים אני הולך לעשות סנפלינג עם חברים" החזיר ישי

"כי פשוט אני משעממת אותו ולא מרגשת אותו מספיק, אז הוא צריך ריגושים אחרים." אמרה נרקיט בעלבון

"למה את לא אומרת לו שאת לא מסכימה?" שאלתי

"נראה לך? כל הנשים של החברים שלו מפרגנות להם, אפילו מוכנות שיטעו לטוילי סנפלינג של שבועיים, נראה לך שרק אני אצא האשה הרעה הזו? שלא מפרגנת לבעלה?"

"אולי את רעה בזה שאת לא מתעקשת להלחם עליו?" שאלתי אותה ושניהם השתתקו והיו בהלם

"אסביר לכם, עברתם תהליך כל כך ארוך וקשה שבו למדתם איך צריך לתפוס נכון קשר זוגי. כל אחד מכם למד להנות מלתת ולהשקיע בשני."

"זוה לא מספיק?" קטע אותי ישי

"אתם בדיוק בדרך להגיע לרובד פנימי עמוק יותר שצריך להוולד בכך"

"איזה?" שאלה נרקיט בסקרנות

"קשר שיש בו עבודה מעשית שעוברת רק דרך השכל, הוא קשר מאוד קר ומנותק. על מנת שקשר יהיה בחיבור מלא, הוא חייב לעבור גם דרך הרגש. זו המטרה שלכם עכשיו, להרגיש איך כל אחד מכם מתחיל להנות מזה שהשני מתרגש מהקשר ועצם התחושה הזו, תעמיק ותקרב את הקשר בינכם למקום פנימי יותר." עניתי לה

"אבל אמרת לנו להשקיע הרבה בלחשוב על הקשר, לתת ולהעניק." אמר ישי

"נכון. ואני חייבת לציין שאתם באמת מטופלים מצטיינים. עשיתם עבודה טובה שמשרתת שלב משמעותי בתהליך."

תיקון המחשבה הזוגית - התיקון לזוגיות שעשיתם בשכל שלכם, הוא רובד שהיה חשוב מאוד שתתחילו להזיז את עצמכם בצורה נכונה אחד לקראת השני. הרובד הפנימי שצריך לטפל בו, הוא הרגש. הרגש מזיז את הפנימיות שלכם וממלא אתכם בחיות. הרגש הוא המנוע של הקשר. הביטוי הגופני בדרך כלל מבטא את ההתרגשות. הרגש חי בכך, לכן זה מרגיש הרבה





בשבילים

” להעניק ידע
וכלים חשובים לחיים

” ללמוד עם בנות
בראש שלי



בשבילך

המכללה לחינוך הדתית הגדולה והמובילה בישראל

יום פתוח בקמפוס

יום ראשון, ז' בשבט (29.1) בשעה 9:00

תואר ראשון B.Ed.

- ◀ לשון
- ◀ מתמטיקה
- ◀ אנגלית
- ◀ תנ"ך
- ◀ תושב"ע
- ◀ מחשבת ישראל
- ◀ היסטוריה
- ◀ ארץ ישראל
- ◀ קידום נוער
- ◀ חינוך מיוחד
- ◀ גיל הרך
- ◀ מחול ותנועה
- ◀ מסלול מיוחד להסבת אקדמאים להוראה

תוכנית ייחודית
להכשרת מחנכות
בראשות הרב ד"ר יונה גזמן

 תוכניות
להעצמה אישית

 מערכת
לימודים גמישה

 מגוון
מלגות ייחודיות

 הסעות
מרחבי הארץ

מכללת אורות ישראל, אקדמיה תורנית מובילה

 באווירה תורנית |  ביחס אישי |  בחדשנות |  במס' סטודנטים

קמפוס אלקנה

03-376-376-7

חפשו ב-Google "תואר ראשון באורות"

הננו

"הנני, לכל מה שתצווה עלי,
בין לדברים הנעלים ביותר ובין לדברים הקשים"
(הרב דרוקמן זצ"ל)

ממשיכים את השליחות

במלאת שלושים לפטירתו של מורנו ורבנו

הרב חיים מאיר דרוקמן זצ"ל

הציבור הרחב מוזמן לעצרת המרכזית,
שתוקדש להתבוננות בתורתו, דמותו ואורחות חייו

יום רביעי | ג' בשבט תשפ"ג | בנייני האומה, ירושלים

15:30 מיצג חייו של הרב דרוקמן זצ"ל
"סיפורה של הציונות הדתית"

16:00 תפילת מנחה

16:30 **מליאות זיכרון והנצחה, בהובלת ממשיכי דרכו**
החמ"ד, מרכז ישיבות ואולפנות בני עקיבא,
תנועת בני עקיבא, ישיבת אור עציון, איגוד ישיבות ההסדר,
איגוד הישיבות הגבוהות, פורום המדרשות ועוד.

18:15 תפילת ערבית

19:00 **העצרת המרכזית - הננו**
הנחיה | ידידיה מאיר
אמן מלווה: יונתן רזאל

בהשתתפות בני המשפחה, רבנים ואישי ציבור

ובמעמד:

הראשון לציון הרב שלמה משה עמאר שליט"א
הרב זלמן ברוך מלמד שליט"א
הרב יעקב אריאל שליט"א
משה ליאון
ראש העיר ירושלים
ח"כ בצלאל סמוטריץ'
שר האוצר, יו"ר הציונות הדתית
ח"כ יואב קיש
שר החינוך
ח"כ אורית סטרוק
שרת ההתיישבות והמשימות הלאומיות

מליאות זיכרון והנצחה בהובלת ממשיכי דרכו

הננו לחינוך הממלכתי דתי

מנהיגי חינוך בחמ"ד ממשיכים מדרכו של הרב חיים מאיר דרוקמן זצ"ל מליאת החמ"ד

אולם אורנים 3-4 | 17:00

מנחה: אלישיב רייכנר

מחבר הספר 'הנני' על הרב דרוקמן זצ"ל

דוברים:

דוד חטואל, מתן מושקוביץ, הרבנית שולמית שילר, הרב יוני סמואל, מוטי ארבל, יוכי סימנטוב

תורת חיים

מליאת איגוד ישיבות ההסדר, איגוד הישיבות הגבוהות וישיבת אור עציון

אולם תצוגות | 16:00

מנחה: הרב אייל גרינר

ראש ישיבת ההסדר טפחות וחבר מליאת איגוד ישיבות ההסדר

דוברים:

הרב חננאל אתרוג, הרב אליהו בלומנצווייג, הרב חיים גנץ, הרב ברוך וידר, הרב נחום נריה, הרב שלמה רוזנפלד, הרב אביגדור שילה, הרב יעקב שפירא

מתקדמים לאור

מליאת מרכז ישיבות ואולפנות בני עקיבא

אולם טדי A | 16:30

מנחה: רעות גיאת

סגנית ראש מינהל חינוך ברשת

דוברים:

הרב יהושע וייצמן, אלחנן גלט, הרב יונה גודמן, הרב פלטי גרנות, הרב איתמר ליברמן, רוחמה חזות, פנינה קינדרמן, ידידיה ושילה ביננפלד (ניני הרב)

אמת מארץ תצמח

הרב דרוקמן זצ"ל והשפעתו על מהפכת התנועה מליאת תנועת בני עקיבא

אולם טדי B-C | 16:30

מנחה: דני הירשברג

מנכ"ל רשת החינוך דעת ומזכ"ל התנועה לשעבר

דוברים:

פאנל בהשתתפות מזכ"ל התנועה יגאל קליון, אנשי ציבור ופעילי התנועה בהווה ובעבר

לקיים מילי דאבות

מסכת חיון של אבא זצ"ל מליאת פורום המדרשות

אולם אורנים 1-2 | 17:00

מנחה: הדסה חיימוביץ'

מנכ"לית פורום המדרשות

דוברים:

הרב עוזי והרבנית ברוריה ביננפלד (בת הרב דרוקמן זצ"ל)

להזמנת כרטיסים:



שידור חי

עכשיו 14

סרוגים

כיפה

YouTube

ערוץ 7

בתור בעל תשובה טרי שאלתי חבר, "מה העניין להגיד שאצל השם הכל בסדר?
אצלי לגמרי לא בסדר", זעקתי. הוא חייך, "אתה עוד תבין".



צבי יחזקאלי

האדם משתקף בשאלותיו

זו דרך לומר שהכל מאיתו יתברך וזה מבורך, וברוך השם זה גם לומר: שחרר אותי אחי מחפירות. בוא נסגור את זה במילות קוד של השבט שלנו. מילה שתסגור את העניין לפרוטוקול ולא תפתח שום דבר אחר ורגיש מעבר לזה. הרצון שלנו מתבטא בשאלות שלנו לעיתים יותר מהמילים היפות שנבחר. הילדים עלו על זה מזמן.

באחד משיעורי המקסימים על חינוך ילדים, אמר פעם הרב יחיאל יעקובסון, שכשהוא היה חוזר הביתה אביו לא שאל "איך היה?", אלא "מה שאלת היום את המלמד? מה היו השאלות שלך? מה עניין אותך? מה היה מזור בעיניך?". ככה, אמר הרב יעקובסון, אבי יכול היה לראות את העולם שלי מהעניינים שלי. זה כלל גדול בחינוך. אני מנסה בהתבודדות להבין דרך השאלות שלי לקדוש ברוך הוא מה מצב האמונה שלי. מה באמת מעניין אותי בקשר איתו? האם זו רק לקחנות או נתינה? האם אני מנסה לטשטש בפניו יתברך את המניעים שלי? לאן אני חותר עם השאלות שלי? וואו, עולם חדש נפתח, והכל משאלה קטנה.

האדם משתקף בשאלותיו. עכשיו נראה אם זה יעבוד עם הילדים. שני דברים מעניינים התרחשו לאחר אותה התבודדות שאלתי. הראשון, שבאמת שאלתי את הילד בן ה-8 מה הוא שאל היום. אז הוא מיד הגיב, ישתבח שמו, הוא התחיל לענות. אז כבר הבנתי שהבעיה עד כה לא היתה אצלו ואצל שאר הילדים. פשוט לא שאלתי נכון. הוא ענה: "שאלתי למה השם העניש את הנחש בפרשת בראשית, הרי הוא עשה את רצונו של השם?" איזה עולם של הילד בשאלה אחת. זה ממש מה שעניין אותי. "ומה המלמד ענה?" שאלתי. "הוא לא ענה, הוא אמר שיבדוק כי זו שאלה רצינית". הנה עוד מידע. איך הילד רואה את העולם והאם הוא מי שאתה מחזיק ממנו? שאלות עפות באוויר.

המלמד הלך ובדק וענה על התשובה יום אחר, לפי אחד המפרשים האחרונים. תשובה שקשורה גם לפרשה שלנו: למה השם יתברך מעניש את פרעה? הרי הוא עושה את רצונו. השם גזר שעם ישראל ישתעבד במצרים ופרעה עושה את רצונו. נכון, הנחש ופרעה עושים את רצון השם, הסביר לי הילד. אבל הם עשו יותר מדי ונהגו יותר מדי ועפו על המשימה. הם לקחו לעצמם הנאה בפגיעה באדם וחווה ובעם ישראל, ועל זה הם נענשים. לרגע התחלתי ללמוד מעט תורה עם הילד והכל בזכות שאלה שהייתה במקום. עולם שלם שבו זכיתי והכל בגלל שאלה.

גם הדבר השני שקרה חידד לי את העניין. באחת מההליכות ליער כאן בגוש עציון, פגשתי בחור עם חליפה של בן ישיבה וכובע. מתבודד. אחר כך, במעיין של בת עין, חשבתי מה אשאל אותו על כך שהוא מתבודד. הוא לא נראה חסיד או מברסלב. אז אחרי שהבנתי שאני באמת רוצה לדעת וגם לעזור לו, נפלטה לי שאלה:

"אחי סחתיין, מתבודד ביער? מאיפה למדת את זה?"

הבחור הפיקח מיד הבין את השאלה. "הבגדים שלי זו הסיבה ששאלת, נכון?" (הנה יהודי חכם עונה עם שאלה).

"האמת נכון אחי, חשבתי שהליטאים רחוקים מהשדה וקרובים יותר לגמרא." "אז יפה ששאלת", הוא ענה. "להתבודד זה כמובן שולחן ערוך, עיין ערך תפילה וגם משנה ברורה. שנית, הרב דסלר ב'מכתב מאליהו' אומר את זה בכרך ד עמוד רפ"ב"

"נו די, אתה צוחק עלי?"

"לא, זה אמיתי. תבדוק".

בדקתי, הוא כמובן צדק.

איך האדם מוצא את עצמו? שואל הרב דסלר, ועונה.

1. בהתבודדותו. (כן כן, הרב דסלר).

2. בהיותו נותן ולא נוטל.

3. כשואף להיות ולא להשיג ולקנות.

לא רק שזה בעמוד רפ"ב, זו פשוט תשובה מופלאה לעניין איך האדם יכול לשאול את עצמו: האם אתה נותן או נוטל? האם אתה מתאמץ כדי להשיג? בשאלה אחת כמעט מדוייקת, קיבלתי תשובה על המון נושאים שהם שאלות בפני עצמם.

נפרדתי מהבחור במעיין שקט של מחשבה, שלא לומר שאלה. תשמע, זו היתה הפתעה והכל התחיל משאלה, ניסיתי להסביר לעצמי. מה יש לומר? לא נותר אלא ללכת להתבודד שוב ולשאול מה השאלה שלי ומה היא אומרת. וזה כמובן שייך לכולם...

למה אתה לא מדבר? תפרט, זרוק איזה מילה או תיאור. את המשפט הזה אני אומר לפחות פעם אחת ביום לאחד הילדים. מרגיש כמו חוקר במשטרה שמנסה לדלות מהם פרטים מה היה היום בלימודים, במשחקים. לנסות ולעלות על תנועה חריגה, על איזו התנהגות שלא כסדר. והילדים בשלהם כאילו קיבלו תדרוך באיזו מחתרת ילדים, לא להסגיר כלום ורק לומר: היה כף, היה טוב וזהו. מעבר לזה מתחילה חקירה שלא מביאה בעקבותיה כלום. תמיד תהיתי מה עומד מאחורי קשר השתיקה. זה הם שלא מדברים או שאני לא שואל נכון. עולמו הפנימי של אדם יכול להיראות על פניו, על טון דיבורו, על הבחירות שלו וכמובן בדיבור שלו - אך בעיקר בשאלות שלו. זה מאוד דק אבל חתוך היטב. שאלה לא במקום בשחת חברים רגישה יכולה להרוס את כל פתיחת הלב. השאלה יכולה להבהיר ברגע מה רצון השואל. על מי הוא חושב כרגע: עלי, או על עצמו?

בשיחה עם האישה, שדה המוקשים הזה הופך להיות אמיתי ורציני. נשים יודעות בדיוק את שורש השאלה ומאזנה מקום נחצבה בנפש, והאם מדובר בהתעניינות אמיתית ורגשית, או סתם שאלה שאמרו לך לשאול באיזו סדנת שלום בית. המגנומטר הזה פועל תמיד, אבל בשאלות הוא לא רק מצפצף מהר, הוא ממש קולט איפה אתה. כך גם ילדים, הם מבינים בשאלה שלך מה אתה רוצה לשמוע ונותנים לך את המנה. כך גם אנחנו המבוגרים: "הי אחי מה שלומך?", "ברוך השם איך אתם?", "ברוך השם תודה". שיחה כזו מתרחשת המון פעמים ביום.

בתור בעל תשובה טרי שאלתי חבר, "מה העניין להגיד שאצל השם הכל בסדר? אצלי לגמרי לא בסדר", זעקתי. הוא חייך, "אתה עוד תבין". ברוך השם

מי יהיה החברותא שלך השבת?

מתחילים מבראשית וספריית בית-אל

הומש הראי"ה
5 כרכים
בראשית | שמות | ויקרא | במדבר | דברים
ליקוט מכתבי הראי"ה קוק
ובנו הרצי"ה על התורה

מעט מן האור
מארז
הרב חנן פורת
עינים בפרשיות השבוע,
מדרשים, שירים וצילומים
מרהיבים מנופי ארץ ישראל

עכשיו במחירים חסרי תקדים

שלמי תורה
הרב שלמה אישון
על פרשיות השבוע

בקרוב קדוש א-ב
הרב יהושע שפירא
על פרשיות השבוע

פניקה

להתרוקן

אורי צוקר, ישיבת לב חדש, שילה

כשבני ישראל יצאו ממצרים, כמה זמן עבר עד שהם אפו את הבצק? מסתבר שיותר מח"י רגעים, נכון? איך הבצק לא החמיץ?

תודו שלא חשבתם על השאלה הזאת.

אל תסתכלו עליי במבט כזה, אני ממש לא הולך לספק לכם את התשובה, אבל אני ממש שמח שהצלחתי קצת להטריד אתכם.

כן, נכון שעכשיו משהו מציק לכם, אבל גם לי מציק שיש אנשים שלא מציק להם שום דבר.

תנו לי רגע לנחש מה עובר לקורא של המדור בראש כשהוא מתיישב עם העלון אחרי הסעודה בליל שבת על הספה (בתקווה שהוא לא עושה את זה בזמן התפילה):

"בוא נראה על מה ההוא הציני כתב הפעם. דווקא נחמד המדור שלו, כזה זורם, מתקדם בקצב טוב. האמת שגם התכנים סבבה, למרות שלפעמים הוא עוקצני מדי".

אם באמת זה נראה ככה בהתחלה, בסוף הקטע זה מן הסתם נראה בערך ככה:

"קטע חביב, רעיון יפה, הוא לא באמת מצפה שאני אעשה עם זה משהו, נכון?"

עשר דקות אחר כך - הקטע כבר נעלם בתהום הנשיה.

אם ניכנס לחדר הניתוחים נגלה משהו מעניין.

אנחנו פשוט מלאים מעצמנו, מגופחים ממש. כולנו יודעים הכל, מכירים הכל, ברור לנו לגמרי מה טוב בשבילנו ומה נכון.

באמת לא נעים להגיד, וגם לא נעים לחשוב, אבל מי הוא שינסה לשנות אותי? חי בסרט. המקסימום זה שאני מוכן לקבל ממנו כמה טיפים, כי יש מצב שיש לו קצת יותר נסיון וקצת יותר ידע ממני. לשנות באמת את עצמי ואת החיים שלי? אין מצב.

טוב, כשזה אני, אתם באמת צודקים, הבעיה היא שזה קורה לנו גם עם צדיקים אמיתיים. הם השאירו אחריהם ספרים ונפלאים שמדי פעם יוצא לנו לפתוח, אבל אנחנו לא באמת רוצים להשתנות, יותר בכיוון של להוסיף עוד ידע.

תרשו לי לגלות לכם סוד.

כל הצדיקים האלה ממש לא רצו להפוך לפקולטה לחסידות באוניברסיטה.

אם אנחנו רק רוצים לדעת מה שיטתו של ר' ישראל בעל שם טוב בנושא התפילה, באמת עדיף כבר לעבור לספר אחר, לא בשביל זה העלו את דבריו על הכתב. הבעל שם טוב התכוון שנתחיל להתפלל ברצינות, שהתפילה תשנה אותנו.

אם אנחנו לומדים שער הייחוד והאמונה כדי להתרשם מדעתו של אדמו"ר הזקן בשאלת קיומו או חוסר קיומו של העולם, בואו נתקדם הלאה. המטרה הייתה שכל נקודת היחס שלנו לעולם תשתנה, אם הכל נשאר בתיאוריה פשוט חבל על הזמן שלנו.

אם אנחנו פותחים ליקוטי מוהר"ן בשאיפה להכיר את דעתו של ר' נחמן בנושאי התבודדות, אבל לא יוצאים להתבודד, פספסנו את כל הקטע.

ובשקט בשקט, גם התנ"ך עלול להפוך למקצוע בבגרות, ה' ישמור.

זה הזמן לוודאי קטן. השאלה מההתחלה? היא לא שלי.

כן, אני יודע שעכשיו איבדתי את ההערכה הרבה שרכשתם לי בתחילת הקריאה, אני לא כזה מוצלח וחכם כמו שחשבתם.

השאלה הזו היא שאלה שאדמו"ר הזקן, שהשבוע היה יום ההסתלקות שלו, שואל בתחילת אחד המאמרים שלו לפסח. כן, יש שם גם תשובה למעוניינים, אבל זה ממש לא העניין. העניין הוא השאלה בעצמה.

שאלה טובה משאירה אותי ריק, פותחת אצלי חלל פנוי. עכשיו הלימוד כבר הופך להיות אחר לגמרי, משהו פוצץ לי את הבלון, מסתבר שאני לא יודע הכל.

יופי, מעולה, עם הסקרנות הזו אפשר להתחיל לעבוד. היא מזיזה הצידה את הפרופסור, ומכניסה בחזרה את היהודי שמחפש את ה' יתברך. חיסרון הוא פתח לשלמות.



ישיבה קטנה גדלים יחד בעוז ובהדר

רוצה לגדול בתורה? רוצה מקום צמ יחס אישי ואווירה משפחתית?

רוצה להתמלא בצווצויות ובטאיות גדולות?

מקומך איתנו בחדרה!



ישיבת "עוז והדר" שנפתחה לפני כשנה בחדרה מונה כ-40 תלמידים. הישיבה הוקמה על ידי ישיבת דרך חיים בשעלבים, בשיתוף מרכז ישיבות בני עקיבא והישיבה התיכונית חדרה. הישיבה מיועדת לתלמידים הרוצים להתגדל בתורה ויראת שמים, בעלי משמעת עצמית ושמחת חיים. בישיבה לומדים לימודי קודש בהעמקה ובהיקף, פנימייה, גיבוש חברתי ובגרות בשנה אחת.

תלמיד מחזור ב':

"בישיבה יש לימוד ברמה גבוהה, עם אווירה משפחתית וחמה וקשר טוב עם הר"מים"

מו"ר הרב יעקב אריאל שליט"א:

"אין ספק שהלומדים בישיבה בחדרה יצליחו בלימודם, ירוו את הוריהם נחת ויגדילו תורה ויאדירו"



הצטרפו אלינו בשנת תשפ"ד!

לפרטים והרשמה: 052-4045295 | מייל: yhadarhai@gmail.com

למה יהודי ברית המועצות עזבו את הדת?

איתי אסמן

נהרגה בשואה כי הם נשארו בפונוביז' ואני עזבתי את הישיבה וניצלתי". אבל אני יודע שזה לא מה שגרם לסבא להוריד את הכיפה, כי סבא הוריד את הכיפה כבר בזמן שהוא היה בישיבה הקטנה. ואיך אני יודע? כי הוא שאל אותי כמה פעמים איפה אנחנו אוכלים בישיבה, וכשאמרתי לו שיש חדר אוכל הוא התפלל ואמר שכשבישיבה שלו היו צריכים לאכול הם הלכו לבתים של אנשים אחרים וביקשו אוכל, וכשהוא סיפר לי את זה ראיתי את הכעס והצער בפנים שלו, הוא סיפר לי איך הוא התבייש לקבל אוכל מאחרים. החיבור בין הבושה הנוראה הזאת, בין התלותיות הזאת באחרים לבין עולם התורה, גרם לסבא להוריד את הכיפה, מבחינתו זה לא נתפס שאדם יושב ומדבר על דברים גבוהים ובאותו זמן הוא תלוי באחרים שנותנים לו אוכל, אז סבא עזב את הישיבה והלך להתפרנס, בלי מקצוע, היה לו מפעל עם כמה עובדות, הוא היה מרבה להראות לי את התמונה שלו עם עובדי המפעל, הוא התגאה בזה, וסיפר לי שכשהוא הרוויח מספיק כסף הוא עלה לארץ ישראל.



כשהוא סיפר לי את זה ראיתי את הצער שלו

מה שהיה הכי חשוב לסבא זה לפרנס את המשפחה, ושגם שהילדים שלו יהיו עצמאיים ותהיה להם פרנסה, וגם לנכדים. הוא כל הזמן שאל אותי מתי אני לומד מקצוע, הייתה לסבא את הבריאות להבין מה שדוד המלך אמר בתהילים "יגיע כפיך כי תאכל אשריך וטוב לך", שאדם לא צריך רק לדבר דברים יפים אלא גם לקיים אותם. וכשאמרתי לסבא שאני מתחיל ללמוד מקצוע הוא מאוד שמח, וכל הזמן התעניין בלימודים שלי. כשסבא עלה לארץ הוא הלך לרב כהנמן, וסיפר לו מי הוא ואיפה הוא למד, הרב הביא לו תפילין וטלית ועזר לו למצוא דירה בבני ברק, ולקראת סוף ימיו הוא הלך לבית הכנסת בשבתות. לאחר ההספד ניגש אליי אדם מאוד מבוגר ואמר לי בדמעות "הכרתי את סבא שלך היטב, אני מארגון השומר הצעיר, זה ההספד הכי מרגש ששמעתי בחיי", הרגשתי שהוא ניסה לומר לי שביטאתי במילים גם את התהליך שהוא וחבריו עברו. יהיו הדברים לעילוי נשמתו של סבי ז"ל.

לפני 13 שנה בשבת "שמות" נפטר סבי, חיים יצחק בן פסח ז"ל והספדתי אותו, אני מפרסם כאן חלקים מההספד משום שאני חושב שהוא מתאר תקופה שלמה של אנשים שעלו מברית המועצות ועזבו את הדת, וכדי להבין אותם צריך להבין מה עבר עליהם.

"כל כמה חודשים הייתי בא לסבא ומדבר איתו כמה שעות והוא סיפר לי הרבה דברים, על עצמו ועל המשפחה, התחלתי לכתוב את הדברים אך לצערי לא סימתי, סבא שמח שבאתי אליו והקשבתי לסיפורים שלו.

סבא נהג לומר לי את הפסוק בתהילים "יגיע כפיך כי תאכל אשריך וטוב לך", הוא היה אומר לי את דרשת חז"ל על הפסוק, שכתוב גם אשריך וגם טוב לך -

או סבא אמר "אשריך בעולם הזה, וטוב לך בעולם הבא". הגמרא במסכת ברכות לומדת מהפסוק ש"גדול הנהנה מיגיע כפיו יותר מירא שמיים" או במילים שלנו, יש מעלה יותר גדולה למי שעצמאי ופועל לעשות דברים טובים ממי שמלא ברעיונות טובים אבל לא משתדל כל כך להילחם עליהם. יש אדם שיושב כל היום ואומר שמשפחה זה דבר חשוב, ולעלות לארץ זה חשוב - ויש אדם שקם על הרגליים ועולה לארץ, ומפרנס את המשפחה שלו. לכל אדם יש דברים שהוא כל הזמן אומר אותם, רעיון מסוים שהוא חוזר עליו שמבטא את החיים שלו, תובנות שיש לו, והוא אומר ואומר אותם, לפעמים הוא אומר אותם במילים, ולפעמים במעשים, זה נקרא "אומר חיים". הפסוק הזה "יגיע כפיך כי תאכל" זה היה אומר החיים של סבא, וכל פעם שהוא היה אומר לי את הפסוק הזה מיד הבנתי למה הוא מתכוון. לסבא אולי לא הייתה כיפה על הראש, אבל הוא האמן, כששאלתי אותו למה הוא הוריד את הכיפה מהראש הוא נהג לספר לי את הסיפור על הרב כהנמן זצ"ל. שמעתי את הסיפור הזה ממנו עשרות פעמים ואולי כדאי שגם אתם תשמעו אותו: הרב כהנמן היה ראש ישיבת פונוביז', בין הרבנים הגדולים בדור הקודם, וסבא למד בישיבה הקטנה של פונוביז' עד גיל 17, כך שהוא הכיר את ראש הישיבה הגבוהה. הרב כהנמן אמר למשפחה שלו שהוא עולה לארץ לסדר כמה עניינים לזמן קצר, והמשפחה שלו נשארה בפונוביז', אח"כ התחילה השואה הנוראה ומשפחתו של הרב נהרגה בשואה וגם הרבה מהתלמידים שלו. אחרי כמה שנים הרב כהנמן הקים את ישיבת פונוביז' בבני ברק והחזיר את עולם התורה שאבד בשואה. וסבא אמר לי "אתה רואה, המשפחה שלו

asmanitai@gmail.com

להצטרפות לקבוצת ווטאפ של טיפ יומי לקירוב נא לשלוח הודעה ל-052-5665005



לקראת הוצאת ספר חדש בנושא האמונה

דרושה תרומה / הנצחה / הקדשה

לפרטים: 054-7261502 עדי

נקודה למחשבה



ניר מנוסי

וארא:

להתגבר על הסגידה לטבע

בפרשת וארא מתחילה מסכת עשר המכות בהן מכה ה' את מצרים, עשרה אסונות על-טבעיים קולוסאליים שמטרתם לאלץ את פרעה לשלח את עם ישראל לחופשי. שבע מהמכות מופיעות בפרשתנו ושלוש האחרונות בפרשה הבאה.

לימוד עשר המכות משעשע ילדים, הנהנים בתמימות לחזות במפלתם של רשעים, אך נוטה לעורר כמה קושיות אצל מבוגרים: מדוע היו צריכים המצרים לקבל כל כך הרבה מכות, ועוד כאלו קשות? מהי המשמעות הפנימית של הדבר?

אלוקות בתוך הטבע, אלוקות מעל הטבע

סיפור יציאת מצרים הוא הכנה לסיפור מתן תורה. והנה, למרבה העניין בשניהם מככב המספר 10: עשר מכות ועשרת הדיברות. האם יש קשר בין שתי העשיריות? התשובה טמונה בעשירה שלישית, סמויה יותר, שקדמה לשתייהן: עשרת ה"מאמרות", האמירות האלוקות באמצעותן ה' ברא את העולם. תשעה מתוכם מפורשים, כתוב בהם "ויאמר א-להים", ואחד, הראשון, מרומז במילה הפותחת את התורה, "בראשית", שחזו"ל מנו כאמירה מיוחדת.

עשרת המאמרות ועשרת הדיברות, המבטאים שניהם דיבור אלוקי, נחשבים בתורה לשתי מערכות מקבילות ומשלימות. הזוהר דרש עליהן את הפסוק "עשרה עשרה הכף בשקל הקדש" (במדבר ז, פו), ורומז בכך שהן שקולות זו כנגד זו. ומה הן מסמלות? את שני אופני ההתגלות הבסיסיים ביותר של ה' לעולם:

- עשרת המאמרות מגלמים את הבחינה ה"אימננטית" באלוקות, כלומר זו השורה בתוך הטבע. בחינה זו מתבטאת בסדר המופלא של חוקי הטבע, ביופיו של הטבע ובשלל תהליכי ההתפתחות והשכלול המתרחשים במציאות באופן טבעי.
- עשרת הדיברות מגלמים את הבחינה ה"טרנסצנדנטית" של האלוקות, זו הנחה מעל הטבע. בחינה זו מפירה את חוקי הטבע, מתערבת במהלך ההיסטוריה ומתדירה לעולם אור חדש ונעלה שהוא לא יכול להגיע אליו בכוחות עצמו.

ההופכיות וההשלמה של שתי המערכות רמוזות בשמות בהם הן משתמשות לתיאור ה': המאמרות נפתחות בשם א-להים, "בראשית ברא א-להים", ואילו הדיברות בשם הויה, "אנכי ה'". המילה "א-להים", שפירושה כוחות, מבטאת את ריבוי כוחות הטבע הפועלים בהרמוניה, וגם שווה בגימטריה ה"טבעי". "הויה" לעומתו הוא בבחינת "השם הפרטי" של הבורא, מילה סתומה ונשגבת המכילה את המילים היה, הווה ויהיה, כלומר רומזת לנצח שמעל מעגלי הזמן.

מה כל זה מלמד אותנו על עשר המכות? ובכן, לפי הקבלה עשר המכות, הממוקמות בין עשרת המאמרות לעשרת הדיברות, הן למעשה ממוצע מחבר שלהם - שלב מעבר הכרחי, שבאופן כלשהו סולל את הדרך מהשגת האלוקות שבתוך הטבע למפגש עם האלוקות שמעל הטבע. אך מה זה בדיוק אומר? מדוע יש צורך לעבור דרך עשר המכות כדי לקבל את עשרת הדיברות?

מאהבת הבורא להערצת הבריאה

לראות אלוקות בטבע זה דבר נפלא ומפעים. "השמים מספרים כבוד א-ל ומעשי ידיו מגיד הרקיע", ומי מאתנו לא מרגיש את חוויית הנוכחות האלוקית שבנוף עוצר נשימה או התבוננות בפלאי הטבע? אך נפלאות הבריאה הן חרב פיפיות: אותו טבע שמזכיר את אלוקים יכול גם להחליף ולהשיכח אותו. כפי ששם "א-להים" משמש גם לתיאור אלילים, "אלהים אחרים", כך גם השגת האלוקות שבטבע יכולה להתדרדר למעין סגידה לטבע.

הסגידה לטבע מופיעה בלבושים שונים. היא יכולה ללוש צורה יותר רציונליסטית (רגברית), כמו זו של ה"פנתאיזם" נוסח ברוך שפינוזה, או צורה יותר מיסטית (ר'נשית), כמו זו של הערצת "האלה" הרווחת בחוגי הניו אייג'. אך היא אשר היא סגנון הופעתה, מדובר בתפיסה לפיה האלוקות כבר כאן, מסביבנו ובתוכנו, וכל מה שנשאר הוא לקבל ולאהוב את מה שיש. אין במארג הצפוף הזה פתח דרכו יכול לחדור קול אחר, למשל כזה הקורא להתעלות מעל הטבע, להתגבר עליו, וכך להתחבר לקומות גבוהות יותר של אור ואמת מאלו שניתן להשיג בתוכו.

מצרים, שסגדה לנהר הנילוס ולבעלי החיים, מסמלת בדיוק את פולחן הטבע הזה, המתכחש לאלוקות שמעליו. "מי ה' אשר אשמע בקולו... לא ידעתי את ה'", מטיח פרעה במשה. אכן, מעולמם של חרטומי מצרים צמחה מסורת שלימה שלמנה "הפילוסופיה ההרמטית" שבמרכזה התייחסות לטבע כמשכן כל רזי המיסטיקה.

השתעבדות בני ישראל למצרים פירושה שבמידה מסוימת, גם הם שקעו לתוך תמונת העולם הזו. אף שרוב המקורות מדגישים את ההבדלה בין ישראל למצרים, אחרים מגלים שהאמת הייתה מורכבת יותר: יהודים רבים השתקעו בתרבות מצרים וביקשו להישאר שם. בנוסף, כלל הוא בחסידות שכל אויבינו הצינוניים קיימים גם בנו: בתוך כל עברי יש מצרי פנימי המבקש לשעבר אותו.

לשבור את הסגידה לטבע

כעת ביכולתנו להבין את תכליתן הפנימית של עשר המכות: לזעזע את פולחן הטבע של המצרים, אלו שבחזו ואלו שבפנים. מרגישים שהטבע הוא מקור השפע שלכם? דעו שמימי יכולים לבגוד בכם. מתפעלים מההרמוניה של בעלי החיים? ראו כמה הם יכולים לאיים על תבואתכם וחייכם. מעריצים את הגוף היפה שלכם? זכרו שהוא יכול ללקות בכינים ובמחלות.

גלות מצרים היא שיאו של התהליך בו עשרת המאמרות הלכו והתכנסו קליפות, עד שהפכו מדיוקן המשקף את פני ה' למסכה המסתירה אותם. על מנת שקולם של עשרת הדיברות יוכל להישמע מבעד לרעש הקליפות הללו היה צריך להכות על השולחן ולהשתקן. זו הסיבה שהפרשה נפתחת באמירה ש"ושמי ה' לא נודעתי להם": על מנת שה' יוכל להתוודע אל בני ישראל עליו קודם לכן לנפץ כל דעה קדומה שלהם לגבי כשוכן בטבע המוכר.

גם היום רבים מסתפקים באמונה באלוהי הטבע. הוא כה יפה, מנחם ומרגיע - מי צריך משהו מעבר לו? אך החיים האמיתיים מתחילים כשדימוי זה נסדק. רק אז, דרך הסדק, יכול לבקוע דיבור הגבוה מהטבע והמוזמן אותנו לעלות ולהצטרף אליו.



לטפל אחת ולתמיד
בבעיות הזוגיות מהשורש

קורס מהפכני ומעמיק של הרב אליהו לוי

9 שיעורים מוקלטים ומעמיקים על פי יסודות תורת החסידות
כלים מעשיים לטיפול עצמי בזוגיות ולמטפלים מתחילים ומנוסים
אין מגבלת הזמן ללמידה וצפייה בקורס
מתאים ללימוד גם לזוגות וגם לבודדים

מחיר מיוחד: 1,000 ₪ במקום 1,800 ₪

שיעור ראשון מלא ללא עלות באתר: www.hannad.co.il

לפרטים והרשמה: Hanna.tipul@gmail.com

- 🏠 כלים מעשיים גם למטפלים בכירים
- 💻 קורס דיגיטלי בכל זמן שתבחרו
- 👥 מתאים לגברים ונשים בהתאמה



עקבו אחרי ניר מנוסי

לעילוי נשמת היילי בת איתן

הגייע

ראה

●
●

בחורים

מבק

בואו להתבש

הרה"ק רבי נחמ

בתוכנית לימ

יש כמרה
מיני חיים.
אבל היום
חייתי חיים
טובים שלא
חייתי מעולם
(רה"ק מוהר"ן מברסלב
ז"ע - חי מוהר"ן, ח)

הפריקט
הנוכחי אינו מיועד
עבור חברי פרויקט
'לטייל' המקבלים
את המלגות
החודשיות

המבחן הגדול: ביום כ"ז באדר, בין השעות 16:00-

קו המידע והשיעורים: 04.6277.313 • אימייל ליצי

מה לומדים?

תורה ל"ג בליקוטי מוהר"ן

עם קטעי ליקוטי הלכות - של הרה"ק רבי נתן מברסלב זי"ע הקשורים להבנת 'תורה' זו (הלכות פורים הלכה ד | הלכות הלואה הלכה ה)

כיצד נרשמים?

בעמדות נדרים פלוס

לכתוב: "לטייל בתורתו" ההרשמה חינמית סוף זמן הרשמה: יום ראשון, כ"א בשבט

המלגה

הנבחנים בהצלחה, יקבלו בע"ה מלגה מכובדת

(מוטענת בכרטיס האידיש כארד' הפופולרי) ציון מעל 85%: 300 ₪ מעל 75%: 250 ₪

בונוס: מבחנים שבועיים

מדי שבוע עולה 'מבחן שבועי' בעמדות נדרים פלוס

תוכלו להתרשם ממנו אודות אופי וסגנון המבחן הגדול משתתפי המבחן השבועי (בהצלחה של מעלה 70%), נכנסים להגרלה שבועית בו 4 זוכים ב-100 ₪

קבלת החומר הלימודי

חומר לימודי מושקע, ללא תשלום, ימתין לכם אצל נציגי 'לטייל' ובמוקדי ההפצה:

חנות ספרים ברסלב, רחוב מאה שערים 110, ירושלים. בשעות: 10:00-20:30
כולל ברסלב, רחוב אלשיך 5, בני ברק - קומה 1, חדר הספרים, בין השעות 19:00-20:00

לבירור אודות הנציג הקרוב אליכם חייגו לקו 'לטייל': 04-627-7313 (שלוחה 3-4) לשמיעת פירוט הנציגים

הזמן

יורת

ואברכים

שיה'

ם מתורתו של
מן מברסלב זי"ע,
לודים מְכוֹנְנֵת

לטייל
בתורתו

פרויקט לעידוד העמקה
והתבוננות בליקוטי מוהר"ן

12:00 • אולמי בית ישראל, ירושלים

ירת קשר: lb046277313@gmail.com

שלם וקח עוד היום אצלך בבית

מיחסי חשמל

הרשת הזולה והמשתלמת בישראל

חיסול ארצי עודפים ותיבות

עין המפרץ
סנטר
קיבוץ עין המפרץ,
צומת עכו

חדרה
דוד שמועני 42,
(בכניסה לעיר מול
כיכר חדרה)

נתניה
רחוב המלאכה 32,
אזור התעשייה פולג

ראשון לציון
מתחם חונים קונים
לישנסקי 9 - קומה ב'

קרית גת
המסגר 13
ומחורי מתחם BIG

באר שבע
מתחם BIG
דרך חברון 21

D CITY
רחוב המייסדים 15
מישור אדומים

פתח תקווה
ז'בוטינסקי 92

SAMSUNG מסך 55" **QLED 4K**
SMART TV
2020
QE55Q80T
במקום 3,490 ₪ **2,490 ₪**

JVC מסך 55" **Qled**
SMART TV
LT-55NQ7115
במקום 2,390 ₪ **1,790 ₪**

Hisense מסך 58" **4K**
SMART TV
58A6BG
במקום 2,250 ₪ **1,790 ₪**

JVC מסך 50" **4K**
SMART TV
LT-50N750
במקום 1,490 ₪ **990 ₪**

JETPOINT מסך 39" **SMART TV**
39JT6000
במקום 899 ₪ **666 ₪**

Hisense מסך 85" **85"**
SMART TV
85A7500FIL
במקום 6,490 ₪ **4,990 ₪**

SAMSUNG מסך 65" **8K**
SMART TV
QE65Q900
במקום 8,365 ₪ **4,790 ₪**

SAMSUNG מסך 65" **Neo QLED**
SMART TV
QE65QN85A
במקום 5,990 ₪ **3,790 ₪**

SAMSUNG מסך 75" **Crystal UHD**
SMART TV
UE75AU8000A
במקום 4,790 ₪ **2,990 ₪**

PHILIPS מסך 55" **SMART TV**
55PUS9435
במקום 4,585 ₪ **2,390 ₪**

ASUS מחשב נייד אטום
W202NA-G10062R
קל משקל במיוחד! 1.2 ק"ג
מסך LCD בגודל 11.6"
Intel N3350 up to 2.4 GHz, 2 cores
Windows 10 PRO
(מתאים גם למסכים)
במקום 999 ₪ **699 ₪**

Jedell מקלדת גיימינג
מכנית תאורת led RGB
KL-95
במקום 209 ₪ **125 ₪**

JBL רמקול אלחוטי
חכם
Link Portable
במקום 399 ₪ **199 ₪**

SENSOR מצלמת דרך נפולה סנסור
Sensor 2DC זום
במקום 219 ₪ **149 ₪**

מצלמת רשת איכותית
איכות וידאו בהוליווד
1080P FHD
R015
במקום 149 ₪ **49 ₪**

Gold Line פטריית חימום חשמלית עמוד גבוה
ALT-2615
במקום 699 ₪ **444 ₪**

PHILIPS שואב אבק אלחוטי
SpeedPro FC6724/01
במקום 529 ₪ **399 ₪**

PHILIPS מגהץ אדים
EasySpeed פיליפס
GC1740/20
במקום 119 ₪ **79 ₪**

PHILIPS מכונת גילוח ונטענת ניתן לשטיפה פיליפס
S1121/41
במקום 129 ₪ **79 ₪**

PHILIPS מכונת תספורת פיליפס ונטענת
HC3520/15
במקום 179 ₪ **69 ₪**

שעות פתיחה: בימים א'-ה': 09:30-22:00 שישי וערב חג: 09:00-15:00 מוצאי שבת וחג: חצי שעה מצאת השבת עד 22:30 בתוקף עד-24.1.23 או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם | קיים לפחות מוצר אחד במלאי מכל מוצר שמתפרסם | כל המוצרים המפורסמים מפוזרים בין שבעת הסניפים המצויינים, המלאי משתנה ומתחלף כל יום ובמשך היום | המוצרים הינם תצוגות, עודפים, מחודשים וסוג ב' | מינימום 2000 פריטים במכירה, 2 בהנחה מקסימלית לפחות | המוצרים ומחיריהם מוצגים בסניפים | המחיר הקודם של המוצרים שבמבצע היה בתוקף לפחות יום | המחירים אינם כוללים הובלה | אין כפל הנחות ומבצעים | פריט אחד ללקוח

אלקטרה
מקרר הפוך
מקפיא תחתון
אלקטרה
ליטר 582
נירוסטה מושחרת
9653BL
במקום 3,990 ₪
2,890 ₪

SHARP
מקרר מקפיא
עליון שארפ
ליטר 400
SJ-SR525SS
במקום 3,390 ₪
2,390 ₪

LG
מקרר מקפיא
עליון כסוף
No Frost
ליטר 438
GR-B486INVS
במקום 3,490 ₪
1,890 ₪

Galanz
מקרר מעוצב
מקפיא עליון
גאלאנס
ליטר 215
BCD-D-53H-RBLC
במקום 1,990 ₪
1,390 ₪

LIEBHERR
מקפיא
6 מגירות
NO FROST
GNSL2323
במקום 3,990 ₪
2,390 ₪

SHARP
מקרר 4 דלתות
שארפ
ליטר 623
SJ FE87V-SL
במקום 6,990 ₪
4,990 ₪

SAMSUNG
מקרר טריפל
מקפיא תחתון
סמסונג
ליטר 586
RF55A5002SL
במקום 6,290 ₪
3,990 ₪

Fauter
מקרר 4 דלתות
סאוטר
ליטר 474
SVR8000
במקום 4,990 ₪
3,590 ₪

Electrolux
מקרר הפוך
מקפיא תחתון
אלקטרולוקס
ליטר 482
ESI5525LAX
במקום 4,790 ₪
3,490 ₪

SHARP
מקרר שארפ
מקפיא עליון
ליטר 587
SJ-SE75D
במקום 3,990 ₪
3,290 ₪

LIEBHERR
מקרר ליבהר דלת
ליד דלת 120 ס"מ
ליטר 753
SBSES8473
במקום 25,040 ₪
11,990 ₪

gorenje
מקרר כפול
מקפיא תחתון
גורניה
ליטר 640
NRK6192SYBK
במקום 13,980 ₪
6,490 ₪

Electrolux
מדיח כלים
חצי אינטגרלי
רחב
אלקטרולוקס
ליטר 849
ESI5525LAX
במקום 1,990 ₪
849 ₪

Electrolux
מדיח כלים
צד נירוסטה
אלקטרולוקס
ליטר 790
ESM43200SX
במקום 2,290 ₪
790 ₪

Galanz
מייבש כביסה
1-7 ק"ג
גאלאנס
ליטר 699
DV-70Q1C
במקום 899 ₪
699 ₪

Fujicom
מכונת כביסה
פתח קידמי
פוג'יקום
ליטר 1,490
FJ WM1210X
במקום 1,990 ₪
1,490 ₪

Whirlpool
מכונת כביסה
פתח עליון
ווירפול
ליטר 1,290
AWE6628
במקום 1,790 ₪
1,290 ₪

SHARP
מכונת כביסה
פתח קידמי
שארפ
ליטר 1,490
ES-FE912CZL-W
במקום 1,890 ₪
1,490 ₪

Midea
מכונת כביסה
פתח קידמי
מיידה
ליטר 1,290
MFN80-S140-6425
במקום 1,580 ₪
1,290 ₪

אלקטרה
מייבש כביסה
1-7 ק"ג
אלקטרה
ליטר 899
EL850
במקום 1,090 ₪
899 ₪

Miele
תנור
אפיה בנוי
מילה
פירוילטי
ליטר 2,990
2265
במקום 5,450 ₪
2,990 ₪

Sol Exclusive
תנור אפיה
בנוי סול
כולל זוג
מסילות
טלסקופיות
ליטר 990
HO-6505
במקום 1,290 ₪
990 ₪

אלקטרה
תנור
אפיה בנוי
אלקטרה
נירוסטה
ליטר 749
EL95200
במקום 899 ₪
749 ₪

אלקטרה
תנור צר עומד
משולב
כיריים גז
אלקטרה
ליטר 1,090
ELC 3050
במקום 1,590 ₪
1,090 ₪

NEON
תנור עומד
משולב כיריים
מנסה זכוכית,
להבת טורבו ווק,
תנור רחב
ליטר 899
NE-GO6060W
במקום 1,390 ₪
899 ₪

Masimo
קולט אדים
נירוסטה
ליטר 299
8600
במקום 629 ₪
299 ₪

Fauter
כיריים
4 להבות
סאוטר
להבת ווק טורבו
תוצרת איטליה
ליטר 549
SHE506
במקום 980 ₪
549 ₪

אלקטרה
כיריים גז
זכוכית
4 מבערים
כולל להבת
טורבו
אלקטרה
ליטר 449
EGL-64GBT
במקום 599 ₪
449 ₪

אלקטרה
כיריים
קרמיות
אלקטרה
ליטר 444
ELC-6600HC
במקום 599 ₪
444 ₪

AKENO
כיריים גז
4 להבות
צבעים שחור/לבן
ליטר 299
AK 64
במקום 499 ₪
299 ₪

KENWOOD kMix
מיקסר
METAL
קנווד
קערת
נירוסטה
ליטר 799
5
במקום 1,290 ₪
799 ₪

Fauter
מיקסר
מקצועי
ליטר 6.7
סאוטר
ליטר 399
KM890W
במקום 499 ₪
399 ₪

Breville
מעבד מזון
1000W
Breville
ליטר 329
BFP560
במקום 899 ₪
329 ₪

NUTRI NINJA
נוטרי נינג'ה
שייקר מקצועי
מעוצב
ליטר 199
BN303
במקום 399 ₪
199 ₪

Gold Line
מכונת קפה
אספרסו
תואמת קפסולות
נפרסו
ליטר 199
במקום 399 ₪
199 ₪

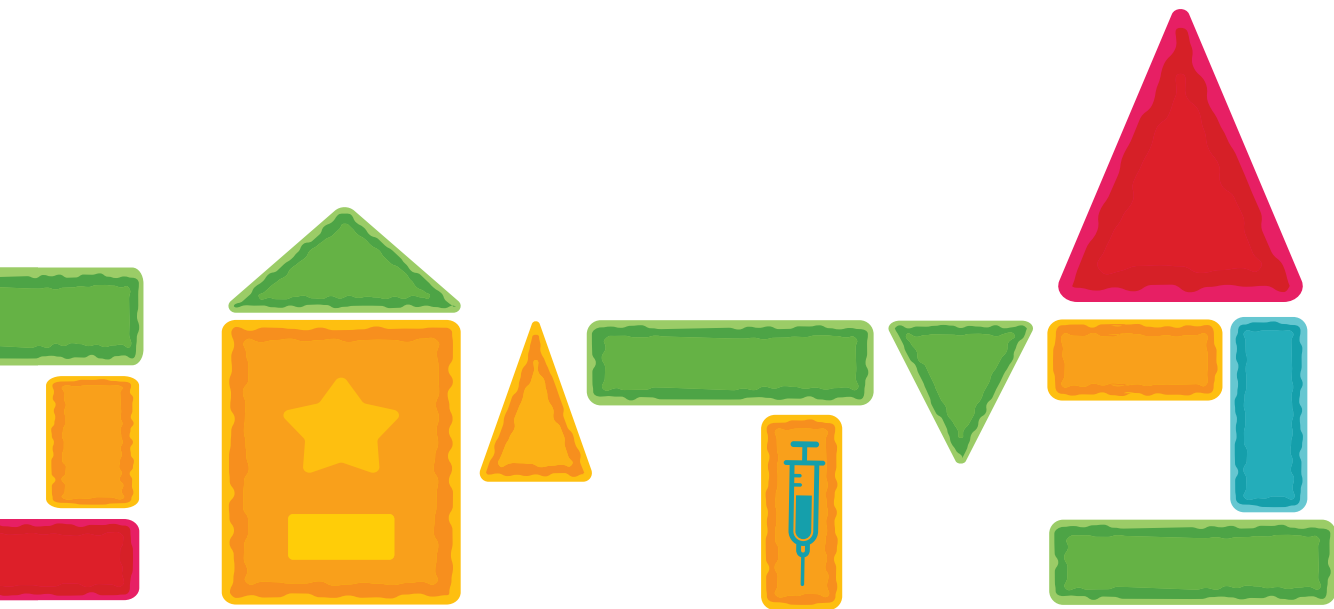
אלקטרה
סיר
Cooker
אלקטרה
ליטר 399
במקום 699 ₪
399 ₪

SAMSUNG
מיקרוגל דיגיטלי
סמסונג
ליטר 34
ME6124ST-1
במקום 729 ₪
399 ₪

Fauter
סיר טיגון
ללא שמן
ליטר 3.5
סאוטר
ליטר 179
AF-3505
במקום 399 ₪
179 ₪

Fauter
סיר בישול
מכין מרק
סאוטר
ליטר 119
SM1600
במקום 199 ₪
119 ₪

Fauter
טוסטר
לחיצה
סנדוויץ'
סאוטר
ליטר 59
TG222B
במקום 89 ₪
59 ₪



"היה לי ברור שה' לא ישאיר אותי ככה"

**אחרי מספר שנים של טיפולי פוריות מתישים
בשל עקרות משנית, אפרת ליבי הבינה שהיא
לא לבד ויצאה למסע דוקומנטרי שמתעד את
חייהן של שתי נשים נוספות במסע אל הילד
הנכסף. הסרט 'בידיים מלאות' כבר הוקרן
עשרות פעמים ונוגע לנשים בנימים הכי דקים
של הנפש**

הדס צורי

להרבה מהם במקום מאוד חשוף בנפש".
הסרט 'בידיים מלאות' מגולל את סיפורן של חיה שמידוב ואלירז
ישראל, שתי נשים מהשומרון שסובלות מעקרות משנית, דהיינו
קשיים להיכנס להריון למרות שכבר הצליחו להרות וללדת לפני
כן, ולכן עוברות טיפולי פוריות. אפרת עצמה, שגם היא מאותגרת
פוריות, מופיעה רק בסצנת הפתיחה של הסרט ובסיומו. "בהתחלה
קצת הצטערתי מהכיוון שהסרט הלך אליו, כי חשבתי שאני עושה
סרט על טיפולי פוריות ויצא לי סרט על הריון בסיכון", מחייכת
אפרת ומתייחסת לעובדה שבמהלך הצילומים חיה ואלירז, וגם
אפרת עצמה, נקלטו להריון לאחר טיפולי פוריות ארוכים ומייסרים,
עברו הריונות בסיכון וילדו בשעה טובה 3 בנים מתוקים. "אבל
אז גיליתי שלמרות שחשבתי שעשייתי סרט על עקרות משנית ועל
הכמיהה לילדים, הסרט קיבל חיים משלו ונגע בעוד כל כך הרבה
נשאים: אמונה, זוגיות, משפחה, דיכאון, השפעה חברתית ועוד".

פרת ליבי, יוצרת הסרט הדוקומנטרי 'בידיים
מלאות' לא תיארה לעצמה בכמה אנשים היא
תיגע דרך הסיפור האנושי שחשפה בו. "הסרט
הוקרן בהקרנת בכורה בסוכות האחרון בפסטיבל
הקולנוע הבינלאומי בחיפה", היא מציינת.
"חשבתי שאחרי הפסטיבל הסרט ישודר באחד
מערוצי הטלוויזיה, אבל אז גיליתי שיש ביקוש
גדול לסרט שנגע בהמון נשים".



חודשיים לאחר הבכורה, הסרט כבר הוקרן 17 פעמים ומוזמן לעוד
עשרות הקרנות. "לא ידעתי עד כמה התופעה שהסרט עוסק בה היא
נרחבת, לא רק במובן של כמות האנשים שמתמודדים איתה, אלא גם
במעגלים הנרחבים של תחומים שבהם היא נוגעת. אחרי כל הקרנה
אנו עורכים פאנל עם הקהל שצפה בסרט. בפאנלים משתתפים חיה
ואלחנן שמידוב ואלירז ודוד ישראלי, הזוגות שמצולמים בו. הצופים
משתפים ומספרים איך הסרט השפיע עליהם, ומסתבר שהוא נוגע





קריירה נוספת

אפרת ליבי למדה הוראת קולנוע, עסקה בסרטי ילדים ואף פתחה עסק לצילום, עריכה וסרטי תדמית. לפני 4 שנים הלכה ללמוד תסריטאות במעלה ושם למדה גם את הנושא של סרטים דוקומנטריים. מכיוון שהיא עצמה מאותגרת פוריות, היא הרגישה שהנושא הזה צריך להיות מדובר. לאחר פנייה לכמה קרנות קולנוע, הסרט קיבל תמיכה מקרן קולנוע שומרון שהייתה אז בתחילתה וגם ממפעל הפיס והצילומים יצאו לדרך.

איך הגעת לגיבורות הסרט שלך, חיה ואלירז?

"אלירז ואני גרנו באותו היישוב, הר ברכה. היא גם הייתה הגננת של הילדים שלי, אבל מה שמצחיק הוא שלא היינו חברות לפני שנפגשנו על ספסלי מרפאת הפוריות בבני ברק. את חיה הכרתי דרך קבוצת נשים מאותגרות פוריות מהשומרון ששתינו משתתפות בה. לשמחתי שתינה הסכימו להשתתף בסרט ולהכניס את המצלמה כאורחת כמעט קבועה בחייהן".

אפרת התחננה בגיל 22, מיד אחרי החתונה נולד לה בן ואחריו בת. "אחרי שני הילדים הראשונים לא הצלחתי להיכנס להריון במשך כמה שנים. הרופאים לא הבינו למה, כי מבחינה פיזית לא אותרה בעיה לא אצלי ולא אצל בעלי", היא אומרת. "לאחר שגיליתי שאני לא נקלטת, עשינו כל מה שיכולנו: בדיקות רפואיות, דיקור, טיפול נפשי, שינוי תזונה, ספורט ולאט לאט גם התחלנו טיפולים, בתחילה טיפולים יותר פשוטים ובסופו של דבר הגענו להפירות מבחנה".

היית כבר אמא לשני ילדים, והרופאים לא גילו בעיה ביולוגית שמשבשת את הפוריות. זה מקל על ההתמודדות?

"מצד אחד זה מאוד מקל לדעת שאין בעיה אמיתית. אני יודעת שאצל הרבה זוגות שחווים חוסר פוריות יש סוג של מתח בין בני הזוג כשלא יודעים מי 'אשם' כביכול במצב. מצד שני, כשאת יודעת שלא מוצאים בעיה ואת לא מבינה למה זה לא עובד, עולות הרבה שאלות אמוניות: אולי ה' לא רוצה שיהיו לי עוד ילדים? למה לכולם זה בא בקלות ודווקא ממני ה' מונע את זה?".

למה החלטת שזה נושא לסרט, מה רצית לספר?

"תראי, אני לא משווה בכלל בין אישה שעוברת טיפולים ויש לה ילדים למי שעדיין לא זכתה לזה. באיזשהו מקום זה נראה כמו שיגעון כי יש לך ילדים בבית, אז למה לעשות את כל הדרך המורכבת הזו? הטיפולים לוקחים כל כך הרבה כוחות נפש שלך ושל המשפחה וגם העלות שלהם יקרה מאד. שאלתי את עצמי מאיפה הדחף הזה מגיע. אף אחד לא יודע מה עוברת אישה שהיא גם אמא, גם עובדת ובמקביל גם עוברת טיפולי פוריות: היא קמה מוקדם בבוקר לטיפולים ואחרי זה הולכת לעבודה וממשיכה לטיפול בילדים, גם

כשעושים טיפולים מורכבים בחדר ניתוח - מגיעים לעבודה כמו גדולים. זה כרוך בכאבים פיזיים, בעלייה במשקל, ובמצבי רוח משתנים בעקבות ההורמונים. אף אחד בעצם לא יודע שבמקביל לחיים הרגילים שלך את עוסקת בעוד קריירה - להביא ילדים נוספים לעולם. הסרט עוסק בכמיהה האינסופית של אישה לתינוק. ניסיתי לשאול איפה הגבול, עד כמה רחוק נשים מוכנות ללכת כדי להרחיב את המשפחה ולהגשים את החלום של משפחה גדולה, והתשובה אינה אחת ואינה חד משמעית".

אפרת ביקשה להציף את נושא הרצון החזק לילדים מבלי לטשטש את המחירים הגבוהים שטיפולי הפוריות גובים. "אני לא נגד לשלם מחירים. על כל דבר שעושים בחיים משלמים מחירים. זה עניין של בחירה. בעיניי, משפחה זה הדבר הכי מדהים שיש בעולם. זה נותן כל כך הרבה כוח ושמחת חיים ושווה להתאמץ בשביל זה. אני ממליצה לכל אישה שמרגישה שיש לה כוחות, להתאמץ ולהרחיב את המשפחה".

היום את אמא לחמישה ב"ה. את מוכנה לעבור עוד טיפולי פוריות כדי להביא ילדים נוספים?

"כן. עכשיו אני אחרי לידה, אבל אולי בעתיד אעשה עוד טיפולים. זה כמובן תלוי בזמן, בכוחות של המשפחה וכדומה. לי יש כוחות, אבל צריך תמיד לבדוק מה ההשלכות על הבית, הילדים ובן הזוג".

אפרת ומשפחתה משתתפים, כאמור, בחלק קטן מאוד של הסרט. היא תכננה שגם הם יהיו חלק מהסרט אבל מתוך כל החומרים שצולמו היה צריך לבחור מה להוריד. "הרגשנו שהסיפורים של חיה ואלירז מאוד חזקים לעומת הסיפור שלנו שב"ה הוא סיפור קטן יחסית אליהן, אם כי אני יודעת שיש נשים שבשבילן טיפולי פוריות זה מספיק קשה ואני לא רוצה להקטין את החוויה שלהן".

כמה הכמיהה החזקה לילדים קשורה בחברה בה את גרה, חברה ברוכת ילדים?

"לחץ חברתי לא יביא אישה לעבור טיפולי פוריות שהם מאוד לא פשוטים. זה צריך לבוא ממקום מאוד פנימי, אבל בהחלט יש השפעה חברתית: אנחנו גדלים על האידיאל של גידול משפחה ברוכה. כשאישה בחברה כזו - שבה להביא הרבה ילדים זו שאיפה ומימוש עצמי - לא מצליחה ללדת, הקושי שלה מתעצם. בעיניי, הנושא של עקרות בחברה הדתית לא מספיק מדובר, ודרך הסרט ניתן להבין מה הנשים עוברות ולהזדהות איתן. אישה מבוגרת שצפתה בסרט סיפרה שהייתה לה הפלה בהריון השמיני. יש לה שבעה ילדים, והמון שנים היא לא הצליחה להשלים עם ההפלה הזו. היא תיארה את החוסר שהיא חשה על הילד שהיא לא ילדה. נושא הפוריות פוגש נשים בכל מיני מקומות לא צפויים".



שאומר שאם ה' נתן את הכלים הללו של טיפולי פוריות, אולי הוא רוצה שנסתדרל ונעשה מאמץ? זה קונפליקט שלווה אותי הרבה".

את מקבלת גם ביקורת על הסרט?

"לפני שקיבלנו תמיכה מקרן שומרון פנינו לקרנות קולנוע אחרות כדי לקבל תמיכה בסרט. הרבה מתגובות הלקטורים של הקרנות הללו היו של אנשים לא דתיים שלא הצליחו להבין את הכאב ואמרו "איזה בכיניות! כבר יש להן ילדים", "חברה שלי היא בת 43 ולא ילדה אפילו ילד אחד" וכדומה. העריכה לקחה לנו המון זמן גם בגלל שארץ זמן לדייק את המקום הזה, להביא לכך שהצופה יבין את המקום של הנשים שרוצות עוד ילדים למרות שכבר יש להן. לפי התגובות הצלחנו לעשות את זה, וגם נשים שאין להן ילדים מאוד הזדהו עם התחושות שלנו".

מה השינוי שעשית בעריכה כדי שאנשים יבינו אתכן?

"הבאנו את המקום של החברה שבה אנו חיות, למשל. יש סצנה שבה אליז שואלת כל ילד בגן כמה אחים יש לו והתשובות הן 9, 11, 8 וכן הלאה. שזרנו גם את המניעים העמוקים של כל אחת: חיה מספרת שהיא גדלה בבית שקט כי אימה התאלמנה בגיל צעיר, וכמה הייתה חסרה לה המולה של משפחה, ואילו אליז רוצה להרגיש שהיא מסוגלת להביא ילדים כמו כולם מבחינת הגוף והנשיות".

"אני לא צריכה הרבה דברים אבל ילדים אני צריכה, והרבה"

חיה שמידוב הייתה בת חמש כשאביה נפטר. יש לה שלושה אחים גדולים, והשקט ששרר בבית זכור לה כחוויה קשה. "אני אוהבת רעש ובלגן ושמחת חיים, וילדים זה הדבר הכי משמח", היא אומרת. "מרגע שנפגשנו אמרתי לבעלי שאני רוצה 14 ילדים. חלמתי על שולחן שבת ענק. תמיד טיפלתי באחיניים שלי, אהבתי תינוקות מגיל צעיר".

חיה נולדה עם בעיה לבבית לא פשוטה, אבל לא כזו שאמורה להשפיע על הפוריות. למרבה הצער, עברו שבע שנים מחתונתה עד שבתה הבכורה נולדה. "אם היו אומרים לי שאחרי שבע שנים יהיו לי ילדים, הייתי מבלה ונהנית בשבע השנים הללו", היא אומרת, "אבל אני בכיתי ובכיתי". גם אחרי שנולדה בתה הבכורה היא הייתה צריכה להיאבק על כל הריון נוסף. כיום יש לה שלושה ילדים, כן ירבו. בסוף הסרט בו היא משתתפת נולד לה תינוק בלידה מוקדמת.

בסרט מתואר הסיכון הבריאותי שאת לוקחת בשל העומס על הלב שלך בזמן ההריון. לא פחדת?

"הקב"ה מנהל את העולם גם אם הוא עושה דברים שאנחנו לא מבינים", היא עונה. "אני גרה באחיה ונוסעת כל הזמן בכבישי השומרון. מי ערב לי שלא אחטוף אבן חלילה? לא הכל נמצא בידינו. אני מטופלת וממש לא מזלזלת בטיפול קרדיולוגי, ומקשיבה לרופאה הנפלאה שלי שגם מצולמת בסרט ולוקחת הכל בחשבון. אבל הרצון והכמיהה להביא ילדים לעולם ולהיות אמא להרבה ילדים זה משהו שאי אפשר להסכים, זה מאוד פנימי אצלי".

גם חיה שוברת את הנחת היסוד, וקובעת כי החברה בה היא חיה לא הייתה בין הגורמים שהביאו אותה להתעקש כל כך על הבאת ילדים נוספים לעולם. "מי שמכיר אותי, יודע שמה שחושבים עליי לא מעניין אותי. מה שמעניין אותי זה הבית והמשפחה שלי. יש לי 3 ילדים מדהימים, כל אחד הוא עולם ומלואו ואני חולה עליהם. אחרי כל הקרנה של הסרט, שבכולן אני משתדלת להשתתף, בא לי להעיר אותם ולרקוד איתם. וזה לא סותר את זה שאני רוצה עוד ילדים. התינוק שנולד לנו לפני שנה וחצי נולד פג ובילינו איתו המון זמן בבתי רפואה וחדרי ניתוח, אבל ב"ה הוא הדבר הכי משמח שיש לי בבית. אני לא צריכה הרבה דברים, אבל ילדים אני צריכה והרבה. אני אוהבת את המשמעות והחום של משפחה, את שולחן השבת שיושבים יחד שעות, מפטפטים ולומדים יחד. זו המהות שלי בחיים - להיות אמא. אני גם מורה ומחנכת ויש לי חברות, אבל



מדרשה שהיא אולפנה



מדרשה.

- לימוד בהעמקה בכל תחומי התורה
- חברותא לפני כל שיעור
- בית המדרש במרכז היום

תיכונית.

- לימודי בגרות מלאים
- מגוון מגמות בקודש, במדעים ובמדעי הרוח
- תנאי פנימיה מלאה/חלקית

אפיקים.

- השקעה בתפילה ובעבודת ה' בשמחה
- חבורה שאיתה אפשר לגדול בקודש
- מרחב לאהבת תורה ויראת שמים עם הרבה מתיקות

יום פתוח לבנות העולות לכיתה ט' בקמפוס בגבעת וושינגטון

יום רביעי ג' בשבת

ערב היכרות להורים בזום - לינק דרך הווצאפ

יום שני ר"ח שבט בשעה 21:00

בואו ניפגש!

לפרטים ורישום לימים הפתוחים

אתר - midreshetafikim.org // ווצאפ - 08-851 1846 // נגה - 055-8863339



הרב מנחם בורשטיין | ראש מכון פוע"ה

השובבים שבים

מסופר בספר הזיכרון 'לחם-סופר' על הימים הקשים של המלחמה שניהל נפוליון נגד אוסטריה. במסגרת מלחמה זו נפגעו גם יהודים באזורים אלו, אך שם נכתב שלקהילתו של 'לחם-סופר' אירעו ניסים גדולים. ביום ז' טבת התכנסו אנשי הקהילה והחליטו שיש לקבוע יום שמחה מיוחד להודות על הניסים הגדולים שקרו להם במלחמה. כיוון שהדבר חל בדיוק בשבוע של פרשת שמות, הם החליטו להפוך את ימי 'השובבים' מימי תעניות לימים של הודיה ושמחה.

סיפור זה מבטא חריגה מסוימת מהמקובל, בדרך כלל, להנהיג בימים אלו תעניות, סליחות ותפילות כדי לתקן את מה שמכונה 'תיקון היסוד', דהיינו תיקון פגמי הקדושה.

רבים מאיתנו יודעים, שראשי התיבות של שמות של פרשיות השבוע שבתחילת ספר שמות (שמות, וארא, בא...), הם - שובבים. אבל לא כולם מכירים את המיוחדות הפנימית של ימים אלו, אשר עליהם נאמר במקורות מסויימים שהם כמו 'עשרת ימי תשובה', והתפילה והתשובה בהם מקובלות ביותר, כנאמר - 'שובו בנים שובבים ארפא משבותיכם' (ירמיהו ג', כ"ב).

המקורות הראשוניים שכתבו על מנהג מיוחד זה הינם, כנראה, מסוף תקופת הראשונים. הרחיב על כך בעל 'תרומת הדשן' (על פי 'לקט יושר', עמ' 116) שאף הוא נהג במנהגים של תקופה זו, וצם והתענה. מכאן והלאה הדבר הוזכר בספרי מנהגים והלכות שונים.

כאשר מנסים להבין את מיוחדות ימי השובבים ואת הטעמים לתעניות בתקופה זו, הרבר קשור לתורת הנסתר.

ככלל, מופיע בקבלה, שיש עניין מיוחד בצומות מתוך תשובה במהלך השנה. לאחר סוכות ישנם ימי תענית וכפרה לישראל המכונים בה"ב - שני, חמישי ושני. וכך גם לאחר פסח. כך, שנשאר חורף שלם וארוך בלי זמן מיוחד של צום ותשובה בתקופה זו. ימי השובבים באים להשלים זאת.

ה'לבוש' הרוסיף טעם נוסף, שיש להתפלל ולהתענות כדי שנשים מעוברות לא תפלה את פרי בטןן. לכן דווקא בפרשת שמות, בה מסופר שבני ישראל פרו וישרצו, מתחילים להתפלל שנשות ישראל לא יפילו.

בשם האריז"ל מובא (באר היטב תרפ"ה, ב') שאלו הימים מסוגלים לתיקון כיוון שבהם התחיל שעבוד מצרים שמטרתו היתה לתקן את חטא אדם הראשון, והדבר נשלם בפרשת משפטים שבה היציאה לחירות היא גם כמשל לחירות מן העברות.

עיקר התשובה בימי השובבים הוא ע"י התעניות. בספר 'מגיד מישרים', בו המלאך המגיד מדבר עם רבי יוסף קארו, שיבח המגיד בפניו את תעניות תקופה זו, ואמר שהן חשובות ומקובלות.

לאחר דיון לגבי הימים המתאימים לתענית, הוחלט במקומות רבים להסתפק ביום אחד מהשבוע, ובהרבה מקהילות ישראל נהגו להתענות בשובבים ביום חמישי. מי שאינו יכול להתענות, יכול לפדות את התענית בצדקה (יעוין שר"ת רב פעלים ג' או"ח ל"ה).

בהרבה מהקהילות נהגו לומר סליחות ופיוטים שונים בימים אלו. המקובל רבי משה זכות הכין ספר הנהגות וסדר אמירת סליחות לשובבים. אח"כ יצא לאור תיקון שובבים עם וידים ותפילות נוספות.

יש שכתבו שעיקר התשובה בימים אלו היא ע"י תוספת בלימוד התורה. יש הלומדים ומלמדים בימים אלו בפרט את הלכות טהרת המשפחה. אנו במכון פוע"ה שמחים להתחזק בימים אלו בסיוע לעור זוגות לפריין בקדושה ובטהרה, ולהוסיף להדריך וללמד בענייני טהרת המשפחה בהם אנו עוסקים כבר שנים רבות.

פוריות, ואני מאוד שמחה כשהן מזדהות איתי ומתחברות לסרט".

באות לצפות בסרט נשים מאותגרות פוריות, והן יכולות לחשוב לעצמן "מה החוכמה? לך זה הצליח".

"זה נכון", היא מסכימה, "אבל את יודעת כמה פעמים לא הצליח לי? עברתי שתי הפלות מאוד קשות וחיכתי שנים עד שנולדו ילדיי. בגלל זה הפאנל שאחרי ההקרנה כל כך חשוב בעיניי, כי אי אפשר להראות הכל בסרט".

איך הזוגיות שורדת את הקושי הזה?

"זה קשה. צריך עבודה קשה כדי לשמור עליה. בעקבות הטיפולים סבלתי מאכילה רגשית ושופינג רגשי ועוד מרעין בישין. כשאת מאתגרת פוריות את מרגישה שכל הנשיות שלך דפוקה, כי מה זה אישה בלי להביא ילדים? הזוגיות צריכה לשרוד את זה, והיו פעמים שאמרתי 'הלוואי שאלחנן יתגרש ממני ויתחתן עם אישה אחרת. מסכן, למה הוא לא צריך לעבור את זה, מה הוא אשם?'. אבל בעלי הוא מדהים והוא אמר לי שזה שטויות, כי הקב"ה מחליט על הדברים, ומי אמר שזה קשור רק אלי?

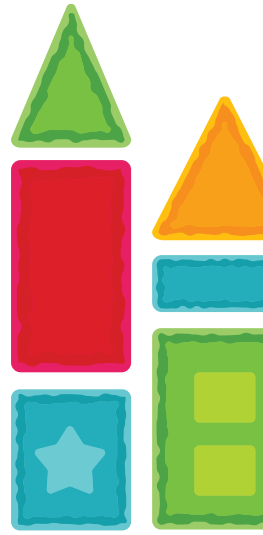
"ראו את הסרט גם אנשים לא דתיים, ומישהי אמרה לנו 'אני לא אישה דתיה אבל ראיתי על המסך אנשים מלאי אמונה וזה הקסים אותי'. זה שימח אותי, כי לפעמים רציתי לצעוק כלפי שמיא 'מה הקטע? תן לי כבר ילדים!'. היו כמה הפריות שלא הצליחו לפני הבכורה שלי. התקשרתי לאמא שלי בוכה ואמרתי לה 'אני לא יכולה יותר, אני לא עוברת את זה שוב'. הייתי מיואשת. לפני ההפריה שבה נכנסתי להריון אמרתי לה 'בוא נעשה הסכם בינינו: אתה עוזר לי להיכנס עכשיו להריון ואני לא אתאבד, כי אני לא יכולה יותר'. כמובן שלא הייתי עושה את זה, אבל בהחלט הרגשתי ככה וב"ה נכנסתי להריון. כל פעם שאני קוראת את הסיפורים על תפילת חנה ועל רחל אמנו אני כל כך מזדהה, ותמיד חשבתי 'אני לא צדיקה כמוהן, למה ה' נותן לי את הניסיון הזה?'. אחותי תמיד הייתה אומרת לי 'את כל כך מיוחדת! בוכות הניסיון הזה את תראי שאת תביאי נשמות מיוחדות'. אבל אני לא רציתי להיות מיוחדת, רציתי להיות רגילה וללדת ילדים".

זה קשה גם אחרי שיש לך ילדים?

"זה קשה עוד יותר, כי כשאין לך ילדים אתה לא יודע מה אתה מפסיד, לא מבין כמה החוסר גדול. כשיש לך ילדים, אתה רואה את הדבר הנפלא הזה גדל ואתה רוצה עוד ואין. אתה שבור. מצד שני, ברור שאין להשוות בין מי שאין לה ילדים למי שיש לה, אבל גם כשיש - החוסר יכול להיות גדול מאד. יש לי עכשיו ילד בן שנה וחצי, ובישוב שלי יש כאלה שילדו איתי וכבר ילדו מאז עוד תינוק. אני שמחה בשבילן, אבל צובט לי כי גם אני רוצה".

חשבת לפעמים שאולי בסוף לא יהיו לך ילדים?

"לא. תמיד ידעתי שלא יכול להיות שאני, שכל כך אוהבת ילדים ורוצה משפחה גדולה, שאשר ללא ילדים. ידעתי שיהיו לי ילדים, כי היה לי ברור שה' לא ישאיר אותי ככה".



גב החר
מובילים
לוקחים אחריות. נקודה.

אריזה | הובלה | אחסון | 02-9978757, 052-6071171
gavhar1@gmail.com

התבוננות

— הפרשה החסידית עם הרב עדין אבן ישראל —

איך יוצאים מכאן?

קטנות המוחין היא מצרים, שהיא מיצר ים החכמה. זה המצרים, מיצר-ים. מיצר ים החכמה שירדה ונתלכשה במיצר הגרון. וזהו ענין המרירות שמררו חיי אבותינו במצרים, שחיות המדות ירדו ונתלכשו במיצר הגרון... ועל זה יתמרמר מאד במר נפשו. [תורה אור פרשת שמות, ד"ה קול רודי, נא, ע"א]

קטנות וגדלות מוחין

ככל שההכרה שלמה ובהירה יותר, מה שמכנים בחסידות "מוחין גדולות", הרגש שמסוגל להתעורר ממנה הוא עמוק יותר ושלם יותר. הרגש יכול להמשיך ולהתקיים כלפי כל דבר, כל עוד יש אפשרות של ההכרה להחזיק בעניין ולהתעמק בו, כל עוד ניתן לזכור אותו ולחשוב עליו. אבל ככל שכוח ההכרה הוא קטן יותר - מה שקוראים "מוחין דקטנות" - גם כאשר יש רגש, הרגש הזה מתחלף מהר מאוד. ילד קטן צוחק ברגע אחד, רגע אחר כך בוכה ושוב צוחק, אך זה לא נובע מכך שהוא מרגיש פחות, אלא מחסרון ביכולת ההכרה: כושר הריכוז קיים במידה פחותה, ולכן המחשבה לא יכולה להחזיק די זמן כדי ליצור ממשות. ההכרה איננה יוצרת אובייקט, ומכיוון שהיא לא יכולה ליצור אובייקט, האהבה, השנאה ושאר הרגשות מתחלפים ומשתנים בקלות.

התופעות שאנו רואים בעיניים קיימות עבורנו, מושכות אותנו ומפחידות אותנו, משום שיש לנו כלים של הכרה שיקלטו אותן בשלמות. כאשר יש דבר שאני יכול להתייחס אליו באיזו דרגה של מלאות - נוצר אליו יחס. אבל כאשר הדבר נשאר בגדר של זיכרון בלבד, לא תמיד נותר רגש כלפי הדבר. הרגשות תלויים בדרגת ההכרה של אותו אדם, וכאשר ההכרה אינה מסוגלת עוד לתפוס בו, כשאנינו נמצא לנגד העיניים או איננו נמצא בהשגה חושית - קשה לאחוז ברגש שהוא מעורר. הדבר שקובע את ההתייחסות הוא ההתרגשות וההתקשרות שלי לאותו דבר, אפילו כאשר אין הוא מצוי עוד לנגדי.

הדברים נכונים גם לניצוץ האלוקי שבאדם. לכל אדם יש ניצוץ אלוקי, אבל הניצוץ הזה איננו מתלקח אלא אם כן יש לו הכרה. יש אנשים שנולדים עם איזה ניצוץ קטן, אבל הניצוץ הזה צריך חומר בעירה. אדם אינו פועל רק מכוח אינסטינקטים שהוא יורש מאבותיו, כי צריך גם הכרה שאינה עוברת בירושה, ואפילו אנשים גדולים צריכים לבנות אותה לבד. את הרגש אני יורש מהאבות, אך את ההכרה עלי לעשות וליצור בעצמי. ההכרה נותנת לניצוץ הראשוני להיאחז, כך שהוא יוצר רגש שנעשה יותר ויותר חזק.

מיצר הגרון

יש אדם שיכול להגיע לריגוש על ידי כוח ההכרה שלו, וכאשר הוא חושב על גדולת ה' - הדבר יוצר אצלו ממילא ריגוש. אבל מה עושה מי שמוחו קטן? במוח קטן אין הכוונה שבמבחיני IQ הוא קיבל פחות משמונים וחמש, אלא שבהיבט זה של האישיות, ההכרה היא לא בדרגה של פיתוח שתוכל לגרום לאיזו התפעלות בתוך האדם. איך יכול מי שמוחו קטן לעורר את האהבה? לו ההכרה הייתה פועלת באופן ישיר על האופן שבו בן אדם חש, מרגיש ופועל, הוא היה מתנהג לגמרי אחרת. הבעיה היא שיש הכרה, אבל היא מצטמצמת ורק חלק קטן ממנה מגיע לכדי גילוי. אדם יכול להיות אינטליגנטי, וגם להיות רליגיози, אך שום דבר מזה לא פועל בתוך המציאות שלו, מפני שהמחשבה שבראש לא נעשית חלק מן הרגש.

הבעיה של כל עבודת ה' היא בעצם מיצר הגרון. מיצר הגרון הוא בעיה פיזיולוגית ורוחנית. הבעיה הפיזית היא שבין המוח והלב אין קשר ישיר, והמעבר נעשה דרך הצוואר שהוא מקום פגיע וצר. הבעיה הרוחנית היא היחס בין ההכרה לבין הרגש וההתנהגות. במקום אחר מסבירים כי 'פרעה' הוא אותיות 'עורף', כלומר, פרעה חונק ומגביל את המעבר, ובמקום שיהיה ים של חכמה, החכמה נתקעת בתוך מיצר הגרון. ההתגברות על מיצר הגרון היא פריצת החסם בין ההכרה לבין חיי הרגש וההתנהגות, והדבר ממרר את חייהם של אנשים כה רבים, כשהם חשים חנוקים בתוך הגבולות של עצמם.

כאשר אני נמצא בתוך מצרים, החיים הפנימיים, חיי ההכרה והרגש, מצטמקים, הולכים ומתמעטים. לעם ישראל במצרים נשארה רק האמונה, אבל לא הייתה יותר הכרה, והיה צריך לבנות מחדש את ההכרה. ובאופן כללי זו גם ההגדרה של כל גלות שיש בה מעין גלות מצרים - מציאות של "מצרים" - צמצום, הגבלה והקטנה של דברים, ואדם שנחנק מכך.

צעקה

אחת העצות ליציאת מצרים מתוך הגלות הרוחנית קשורה בפסוק "צעק ליכם אל ה'" [איכה ב, יח]. כדי לשחרר את האדם ממיצר הגרון, אדם יכול לצעוק אל ה'. כאשר ההכרה אינה מביאה לשום תוצאות בתוך האדם, מפני שהיא נעצרת בנקודת המעבר בין מה שאני מבין לבין מה שאני עושה, או, בין מה שאני מבין ומה שאני מרגיש - צריך פתרון דרמטי יותר. אחד הפתרונות, כדי לפתוח את ההיצרות, הוא לנסות לפתוח בצעקה ועל ידי הקול לעורר את הלב.

לו היה הדבר תלוי רק בהרמת קול בלבד, הדבר היה ניתן לעשייה מכאנית בלבד, אך הצעקה שצריכה להיות היא צעקת הלב. כאשר אדם נמצא במצרים וצועק מתוך המחנק והמרירות - זוהי קריאה שבאה מתוך כאב, ממצוקה, ולא מתוך רוחצה, ואז הוא מרגיש שמתחת למחנק, יש בכל זאת רגש בוער. לפעמים צריך לעשות הרבה מאוד רעש, וזה לא אומר שיש הרבה יותר אש והתלהבות, אבל האדם זקוק לאופן אחר של התעוררות כדי להגיע להתרגשות מחדש.

כאשר אדם בא לפני הקב"ה ומבקש רחמים בצעקה, הוא מבקש איזה נס קטן. הוא אומר: "תן לי פעם אחת להתפלל.. כשבן אדם רוצה רצייה כזו, כשהוא מבקש בקשה כזאת - הוא מבקש על עצמו ואומר 'ריכונו של עולם אני רוצה להיחלץ ליום, לשעה, לזמן קצר, מכל המעגל הזה, מפני שיש בי איזה רצון פנימי. אני רוצה רק להיחלץ מן המעגל הזה של המחשבות המטרידות והחונקות, ואתחיל להתפלל, רק תן לי את הזכות להתפלל'".



בעריכת אוריאל סגל
הקטעים באדיבות ישיבת
תקוע ומרכז שטיינזלץ



האהבה לבעלי מוגבלות בלבד



התנועות
התנועות

הרב יוסף גליקסון

את הסיפור הבא שמעתי מכלי ראשון ממש - מרבי דוד איידלמן, שגם הוא היה שליח של הרבי הריי"צ במשך שנים רבות בספרינגפילד, מסצ'וסטס.

פעם אחת, בשנות בחרותו, במהלך הפסקת צהריים בישיבת 'תומכי תמימים' ב-770 - בית מדרשו של הרבי בברוקלין - עמדו הוא וחברו רבי הירשל פוגלמן ושוחחו במסדרון הכניסה ל-770, ליד המעלית.

פתאום נפתחה דלת המעלית וממנה יצא הרבי זי"ע, חתנו של הרבי הריי"צ. התברר שהוא בדיוק הגיע מחדרו של חמיו, והרבי שאל אותם אם אנו רוצים לשמוע "א פרישע וואָרט" - וורט טרי, אמרה חדשה שהוא כעת שמע מחמיו. **השניים כמובן שמחו לשמוע, וכך הרבי פתח ושייף אותם בסיפור אישי:**

לאחרונה, בעקבות הפעילות הציבורית שאני עושה בקרב יהודי ארצות הברית בשליחות חמי, כמה מזקני החסידים החלו טוענים כלפיי שאני מקרב יותר מדי יהודים שאינם שומרי תורה ומצוות (דבר שפחות היה מקובל אז). **במקום לגעור בהם ולהוכיח אותם על התנהגותם הלקויה, אני מתייחס אליהם באופן לבבי והמים במיוחד.** כיוון ששמעתי מהם כך, נדרשתי להדרכה מחמיי, הרבי, האם אכן נוהג אני בדרך הנכונה?

הלכתי לחמי - המשׁיך הרבי זי"ע וסיפר - והצגתי בפניו את הדילמה, וכך ענה:

כאשר הורים זוכים לילד, ליבם מתמלא אהבה לילדם החדש. **זו לא סתם אהבה אלא אהבה חסרת גבולות** (בלשונו של הרבי הריי"צ: "אום-בארגעניצטע אהבה"). כאילו אין ביכולתם לאהוב עוד משהו בחייהם.

אבל כאשר, תודה לאֵל, נולד להם ילד שני, אהבה אינ־סופית זו נכפלת ומושפעת גם ביחס אליו. וכמובן, כך הדבר בכל ילד שנוסף למשפחה.

אמנם, **אם להורים אלה נולד - לא עלינו - ילד בעל-מוגבלות, חולה, חסר-אבר או חסר-חיים באחד מכוונותיו, הרי אהבתם של ההורים לילד זה היא ייחודית וחסרת-השוואה** (בלשונו של הרבי: "אייגענארטיקע אהבה"). הם אכן אוהבים את כל ילדיהם בצורה אמיתית ובלתי מוגבלת, אך לצד זאת יש בהם רגישות יתרה ומיוחדת לילד זה. ליבם יוצא אליו, והם חשים כלפיו חיבה וקרבה מיוחדות.

המשׁיך הרבי הריי"צ אל הנמשל, ואמר: **הקב"ה אוהב כל יהודי כמו בן יחיד, באהבה בלתי מוגבלת.** הוא מקרין אין סוף אהבה וקרבה לכל יהודי ויהודיה באשר הם.

אך כאשר יש יהודי שאינו מניח תפילין, רחמנא ליצלן, הרי הוא חסר-יד ברוחניות; כשיהודי אינו נותן צדקה, ידו כמו מנוונת; יהודי שאינו לומד תורה הוא בעל חסרון במוחו; יהודי שאינו רץ לדבר מצווה, רגליו מוגבלות; זוג שאינו שומר טהרת המשפחה, גופם אינו בריא... **וכלפי יהודי שאינו בריא - יש לקב"ה אהבה ייחודית, חיבה מיוחדת, בצורה שאינה עומדת להשוואה...**

אתה - אמר הרבי הריי"צ לחתנו, הרבי זי"ע - הולך בדרכי ה'!

פגשתי פעם את החסיד רבי זלמן פוזנר, שהיה רב למעלה מיובל שנים בנאשוויל, טנסי, תלמיד חכם והוגה דגול שרומם את קרן היהדות בעירו, **ושאלתי אותו איך הוא הגיע דווקא לעיר הזו, נאשוויל.**

הוא סיפר לי שהכל התחיל בשנת תש"ט. נאשוויל באותו זמן הייתה מדבר שממה מבחינה יהודית, לא היה שם כלום. אבל גרו שם כמה יהודים, והם ביקשו מהרבי הריי"צ להשפיע על האברך ר' זלמן פוזנר שיסכים לבוא אליהם ולשמש כרב.

הרבי קרא לר' זלמן הצעיר, ואמר לו כך: **"כשנשמה עומדת להיוולד ולהיכנס לגוף גשמי, היא לא מעוניינת בכך. למעלה בשמים חם ומואר, ולמטה בעולם הגשמי קר וחשוך.** שואלת הנשמה: מדוע שארד למקום שכזה?" המשׁיך הרבי הריי"צ ואמר: "אומרים לנשמה: לכי, לכי".

הרב פוזנר תיאר בפניי את המעשה כך: **בשנותיו האחרונות היה הרבי הריי"צ משותק בחלק מגופו. למרות שטרם מלאו לו שבעים שנה, הסבל הרב שחוה ברוסיה מול הקלגסים הקומוניסטים ורגעי האימה שחלפו עליו בשנות השואה, נתנו בו את אותותיהם.** גם דיבורו היה קשה להבנה, והרבי היה ממחיש את דבריו בליווי תנועות ידיו הקדושות.

הרב פוזנר תיאר שהרבי הגביה את ידיו למעלה, ואז התכופף ככל שיכל כלפי מטה והחווה בידו מה אומרים לנשמה: **"רדי למטה, כדי שתהפכי את העולם למקום חם ומואר".** וסיים הרבי: "סע לנאשוויל".

הדברים שהרבי הריי"צ אמר לרב פוזנר הם לא חידוש מהפכני שמשנה את המציאות, אלא משנים את הגישה שלנו אליה.

אני לא מסכן שנדפק לחיות בעולם חשוך וקר; אני חי בעולם חשוך וקר בגלל שזו המטרה והיעוד שלי. יש סיבה לכך שאני כאן ויש תכלית למעשים שלי. ולכן, **במקום לומר: אוי, תראו את הבעיות של החיים שלי, עלי לומר: הבעיות הקיימות אצלי נועדו בדיוק עבורי כדי להתעלות באמצעותן.**

מי מאיתנו לא מוצא את עצמו - לפעמים או פעמים רבות - במקום חשוך, כאילו השתלטו עליו אי בהירות, חוסר ודאות, אתגרים וכדומה. ודאי, הנשמה לא מעוניינת בזה, למה שתמודד עם הקשיים החומריים או הרוחניים הללו? אבל זה מה שאנחנו לומדים: במקום לומר: אני בבעיה, נאמר: **אני שליח, אני שגריר של אור וחום.** ה' החליט שנשמה זו דווקא תגיע למקום ספציפי זה, בשביל להביא אליו אור וטוב, משמעות ואושר.

אף אחד לא אומר שזה קל ושאינן כאבים, אבל המחשבות השליליות והמדכאות לא משנות ומגדירות את מי שאנחנו. שינויי מצב רוח או מילה לא נעימה שאמר לי השכן לספסל בבית הכנסת, לא אמורים להפיל אותנו לקרשים.

עלינו להכניס את המחשבות המחלישות שלנו לפרופורציה, להסביר להן שאנחנו חלק מתמונה גדולה יותר, משליחות ומשימה נעלית שה' בכבודו ובעצמו הטיל עלינו.

תיאור קצר על מה שקורה בשמיים שלח את החסיד לחמישים שנה לשליחות בעיר נידחת < אתה גדול יותר מהמחשבות שלך, ספר להן על התמונה הגדולה

1,200 שאלות ותשובות של הרב יהושע מחכות לכם באתר 'קרוב אליך'

נפשי בשאלתי



יש לך שאלה בעבודת ה'?
054-4530951

הרב יהושע שפירא, ראש ישיבת רמת גן

מה עושים כשנאבד לי הרצון?

לאובדן הרצון יכולות להיות סיבות רבות, ולכן הדבר הנכון הוא להתיעץ עם דמות שמכירה אותך ושיכולה גם ללוות את חיפוש הדרך לאורך זמן, כי במלאכת ניסוי ותעייה לא בהכרח מוצאים תמיד את התשובה בהשערה הראשונה. ובכל זאת, נמנה מספר אפשרויות: הראשונה, שהנפש מתבשלת לקראת שלב חדש בחיים, ומה שהיא הכירה עד היום לא מספק אותה, והשלב החדש עוד לא הגיע, ולכן היא נמצאת בתקופת דמדומים. אפשרות שנייה היא שהערך העצמי שלנו מתמעט בגלל ביקורת עצמית מרובה, וממילא נכנסים למצב קצת דיכאוני שמאבד את החיות והרצונות. אפשרות נוספת, שמשאבי הרצון שלנו נלקחים למקומות שלא מותירים מספיק משאבים לדברים שהיינו רוצים לרצות, למשל כשאדם נמשך מדי אחרי עניינים חומריים, הוא לא מוצא בתוכו מספיק רצון לעניינים רוחניים. וכמובן שלכל קושי צריך להתאים את הפתרון הנכון.

איך אני משכנעת את עצמי להפסיק לצפות בתכנים שאין בהם בעיה הלכתית, אבל הם פשוט מבזבזים לי את הזמן?

זה לא קל, ומן הסתם אם טרחת לשאול באופן פומבי, כנראה ניסית הרבה וזה לא הצליח. יש הרבה מחנכים שסבורים שיש דרכים חינוכיות שמלמדות איך להיות מאופק יותר, לנהל את הזמן נכון ולהציב גבולות במקומות המתאימים, וגם איך לעמוד בכך לאורך זמן. הדברים ודאי נכונים, אבל לצערנו לאחוזים קטנים מדי של אנשים. מי שמוצא הדרכות חינוכיות שעוזרות לו, אשריו ואשרי חלקו, והדבר בוודאי יועיל לו גם להרבה התמודדויות אחרות בחיים, ולכן נכון יהיה לבחור בדרך הזו. אבל מי שמרגיש שהדרכות חינוכיות כאלה אינן מועילות כל כך לגביו, ויש לא מעט אנשים כאלה, צריך להשתמש בכלים נוספים, והיום יש כלים טכניים רבים שמיועדים לכך. כלי אחד הוא הגבלת השעות של הצפייה בתכנים, לדוגמה StayFocusd, שמאפשר להגביל אתרים מסוימים וגם את כלל הגלישה, וכמובן להשתמש באינטרנט מסונן ברמה גבוהה ובשירותים אחרים. כל אלה כלים מאוד חשובים ונצרכים.

סליחה אם זה קצת חצוף, אבל מה נותן לרבנים שלמדו בעיקר תורה את הידע ליעץ במגוון נושאים?

הדבר מופיע בחז"ל, שכשלומדים תורה בעמקות לשם שמים מקבלים מבט פנימי ומשחרר, וזאת מפני ההתרגלות לחפש אמת ולפעול לשם העניין מתוך נקיות מאינטרסים זרים, וכמובן תוך פיתוח הכישרונות השכליים ללא הרף. ועל הלומד תורה לשמה אמרו רבותינו: "ונהנים ממנו עצה ותושייה", וכן אומר הכתוב בספר משלי: "לי עצה ותושייה, אני בינה לי גבורה".

עם זאת, שימשתי רבנים רבים בימי חיי, ופעמים רבות שמעתי מהם תשובות בנוסח 'בזה אני לא מבין'. זוהי מעלתם של החכמים והישרים והצדיקים, שמלבד הברכה הגדולה שמתברכים בהעמקת הבנת העולם והמציאות, הם גם יודעים לומר באיזה תחום הם לדעתם לא זכו להבנה כזו, ואף הם נזקקים לבעלי מקצוע. כמובן אין הדבר אומר שהם אף פעם אינם טועים, אבל גם באותן פעמים שהם טועים, אנשים צדיקים וישרים ממהרים להודות ולתקן את טעותם.

ת.ד. 52589 רמת גן < העלון טעון גניזה • karovel.co.il לתגובות ויצירת קשר qarov.elecha@gmail.com קרוב אליך • לפרטום: 052-4061065

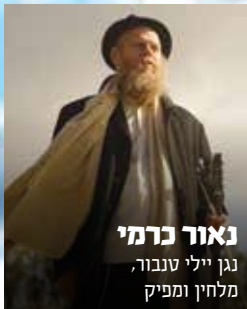
קרוב אליך
עלון שבועי לעבודת השם בדרך החסידות

התחדשות

אמית באב דויק ניאון, תיווצר ולקט



רוני עבדין
נגן כלי הקשה
עולמי



נאור נרמי
נגן ילי טנבור,
מלחין ומפיק



אורלי דיין
רקדנית, כוריאוגרפית
ומנחת לימודי ימימה



רוחמה בן יוסף
זמרת ויוצרת
בשירה הנשית היהודית

3 ימי סדנאות ומוסיקה
בית הארחה מדרשת הגולן
חספין, רמת הגולן

ה-ז' אדר
26-28.2
ראשון-שלישי

כשרות
מהדרין



04-6678807 | בהודעת וואטסאפ: 050-8910891 | במייל: res@mhg.org.il

מהרו להרשם, מספר המקומות מוגבל!

לפרטים והרשמה: